

# Тема номера: Россия вчера, сегодня, завтра



**с.12 Модный приговор СССР**

**с.18 И наши родители паиньками не были**

**с.20 Такси на луну заказывали?**

## СИЛА СЛОВА

**На канале «Санкт-Петербург» выходит в эфир телеигра «Сила слова». В ней принимают участие старшеклассники северной столицы, и моя 171 гимназия тоже не осталась в стороне. Эта интеллектуальная викторина призвана обогатить культуру речи школьников. Здесь ученики соревнуются в грамотности и умении владеть русским языком.**

За три недели до проведения программы к нам подошла учительница литературы и предложила поучаствовать в телевикторине. Нужен был один кандидат от нашего класса, и мы единогласно выбрали Пелагею Минину – призёра Всероссийской олимпиады по русскому языку. К тому же у неё единственной был опыт появления на экранах всей страны. Нас же пригласили как зрителей, и мы очень ответственно подошли к роли группы поддержки: подготовили плакаты, нарисовали флажки с именем нашей звезды и даже придумали забавные кричалки. За два часа до начала съёмок мы встретились с одноклассниками и классным руководителем в вестибюле метрополитена. Все наши умы будоражила лишь одна мысль – что и как будет происходить на съёмочной площадке, и сможет ли наша Пелагея одолеть настоящих гениев орфографии и пунктуации?

«Бежим скорее! Нам нужно успеть добраться до 12 часов!» – бодрым голосом поторапливает нас учительница русского языка, одетая сегодня непривычно празднично. По дороге мы встречаем других восьмерых участников игры и вместе направляемся в сторону Института Кино и Телевидения, где проходят съёмки этой передачи. Викторина впервые была показана на российских экранах 31 октября 2015 года и уже завоевала любовь зрителей: все старшеклассники мечтали попасть на неё, чтобы проверить свои силы и обогатить культуру речи. Когда все собрались в и скинули с себя шарфы и тяжелые куртки, мы начали оглядываться по сторонам: тут и настоящие профессиональные камеры, и оператор с режиссёром, увлеченно обсуждающие предстоящую игру за чашкой крепкого кофе, и человек, настраивающий осветительное оборудование. Оно переливалось тёплыми красно-жёлтыми

оттенками. Весь процесс подготовки нас произвёл такое неизгладимое впечатление, что не хотелось, чтобы этот момент когда-либо заканчивался. – Вот, задумайся, – шепотом говорит мне Алиса, которая заплела сегодня милые косички – вот сейчас мы в роли группы поддержки, а уже через несколько лет будем блистать на больших экранах. Мы представляли себя настоящими звездами, воображали красную дорожку, по которой спешим получить свой первый Оскар. Но из мечтаний нас вывел звонкий голос Пелагеи, которую мы и пришли поддержать. Героиня успела только поздороваться с нами, как сразу ее увёл режиссёр, чтобы наложить грим и прикрепить микрофон. Пела одета в школьную форму и выглядит солидно и строго, что совсем не сочетается с её позитивной и яркой натурой. Мы заходим в большой зал, напоминающий концертный, садимся на свои места и достаём всю нашу фанатскую атрибутику. Сейчас на площадку выходит харизматичный ведущий – Александр Малич. Он, весело шутя, объясняет, что нужно делать в ближайшие три часа. Сначала снимают, как мы радостно приветствуем звезд сегодняшнего дня – наших друзей и одноклассников. Вот выходит как всегда улыбающаяся рыжеволосая Пела, мы достаём флажки и скандируем заранее заготовленную кричалку: «Думай смело, не робей, мы с тобой, Пелагея!». Она звонко смеется, а мы чувствуем гордость и радость за то, что смогли отвлечь её от такого пристального внимания. Выходят остальные восемь участников – все они являются настоящими талантами в русском языке. Перед каждым раундом проходит подготовка, где выбира-



ются три самых лучших игрока, которые пройдут в основной этап тура. В финале сезона сразятся только самые умные и красноречивые! Александр проводит интервью с главными героями передачи. Тут так много талантов! Например, Никита, главный соперник голубоглазой Пелы, умеет играть на 5 разных музыкальных инструментах. Начинается первый тур – грамматика. В нём игрокам нужно правильно написать словосочетание с числительными в форме творительного падежа. Мы видим растерянность в глазах Пелы, она начинает нервничать, но, тем не менее, тур проходит хорошо, и наша героиня заканчивает его с прекрасным результатом. Близится следующий раунд – лексика наносит ответный удар. Здесь Пелагее предстоит сопоставить устаревшие русские диалектные слова с их современными вариантами, но и тут подруга выбивает лексику в нокаут. Враг повержен, счёт 2:0. Третий тур посвящён творчеству Антона Павловича Чехова и его произведениям. Здесь нужно найти пару Толстому, назвать номер палаты, вспомнить фамилию унтер-офицера. Пела отвечает лишь на пять из десяти, так как не была знакома с каждым из героев этих рассказов. Это стало роковой ошибкой, и она не проходит в полуфинал. Но мы её по-прежнему мысленно поддерживали и сейчас надемся, что в следующий раз она сумеет покорить неизведанную планету под названием «Сила слова» и мужественно воздвигнет флаг нашей гимназии!

**Екатерина ТИМОФЕЕВА**  
Фото автора



**Алиса: «... вот сейчас мы в роли группы поддержки, а уже через несколько лет будем блистать на больших экранах».**





**The Future**

RSPR 78-02905-Ж-01



Департамент по развитию жилищного строительства, Москва, Portal.spb.ru