

School Time



Дом-музей В.И. Ленина



Happy Birthday, dear...

- 20.02 Борисова Лилия Антоновна
- 26.02 Кириллова Анна Игоревна
- 04.03 Канева Ирина Михайловна
- 06.03 Ермоленко Галина Александровна
- 07.03 Дёмин Александр Владимирович

Здравствуйте, дорогие читатели!



Вот и подходит к концу второй триместр, а вместе с ним и зима, которая хоть чуть-чуть да порадовала своей погодой. Теперь ждем весну, теплое солнышко и каникулы. И чтобы немного скрасить это томительное ожидание, мы предлагаем вам прочитать свежий выпуск нашей газе-

ты, которая немного преобразилась. А ведь всё не просто так! Этот выпуск собран под одной тематикой - Октябрьская революция. Вы сможете познакомиться с историей крейсера "Аврора", а также заглянуть в музей вождя революции 1917 года, В.И. Ленина. Кроме того, увидите здание, ставшее свидетелем тех событий. Вам посчастливится познакомиться с художником Б.М. Ку-

II

«Легендарный крейсер «Аврора»»

Статья

Все мы не раз проезжали по Петровской набережной в Санкт – Петербурге и обращали...

III

«Здесь жил и работал В.И. Ленин»

Статья

Южный микрорайон Выборга обычно не привлекает туристов, ведь он не славится...

IV

«Откуда взялся Ленин?»

Статья

Выборг – город небольшой, но он довольно-таки богат своей историей и архитектурой. Каждое здание, каждый памятник...

V

«День Святого Валентина»

Фоторепортаж

14 февраля – для кого-то был просто вторник, а для некоторых – праздник любви и отношений...

VI

«Красный Октябрь»

Статья

Первое в мире государство рабочих и крестьян возникло именно тогда, когда случилась Великая Октябрьская социалистическая революция. На это...

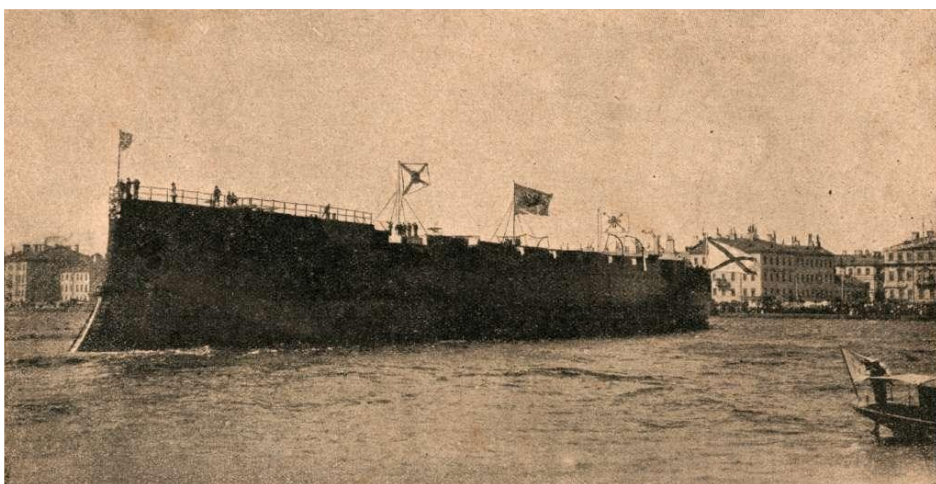
ОТ РЕДАКЦИИ

стодиевым. Продолжая тему всего "красного", вы сможете окунуться в атмосферу романтического праздника - Дня Святого Валентина, прошедшего не так давно в стенах нашей гимназии, но такого непривычного для нашей страны. Приятного чтения!

Легендарный крейсер «Аврора»

Все мы не раз проезжали по Петровской набережной в Санкт - Петербурге и обращали внимание на 127-метровый корабль, название которого знает не только петербуржец - крейсер «Аврора». Но согласитесь, узнавать историю каждого заинтересовавшего места «города на Неве» не будешь, но «Аврора» входит в число достопримечательностей, которые не просто надо знать, как место, но и иметь хоть небольшие знания.

Легендарный крейсер «Аврора» был спущен на воду в Новом Адмиралтействе Санкт - Петербурга при личном участии Николая II 24 мая 1900 года. С 1905 по 1916 г. принимал активное участие в боевых действиях. В 1906 г. «Аврора» ходил в дальнее учебное плавание для участия в торжественных мероприятиях по случаю коронации короля Таиланда, побывал в портах Средиземного моря, Атлантического, Индийского и Тихого океанов. А в 1917 г. одним из первых присоединился к Февральской революции, подняв красный флаг. В октябре этого же года



Спущенный на воду новый крейсер 1-го ранга «Аврора».
Автор фото: Карл Булла

прозвучал холостой артиллерийский выстрел из орудия «Авроры», являвшийся сигналом к началу революционного штурма Зимнего дворца. В годы Великой Отечественной войны использовался для защиты Ленинграда от фашистов. 30 сентября 1941 года крейсер затонул в порту Ораниенбаума (ныне Ломоносов). Только после окончания войны «Аврора» был поднят, отреставрирован и поставлен на вечную стоянку. С 1956 года служит музеем, до этого был учебной базой

для учеников Нахимовского военно-морского училища. Последняя реставрация продлилась почти 2 года, с сентября 2014 по июль 2016. Ночью с 15 на 16 июля 2016г. тысячи петербуржцев вышли на набережные Петербурга, чтобы увидеть возвращение легендарного крейсера «Авроры» в полной иллюминации. На сегодняшний день крейсер является объектом культурного наследия на Большой Неве.

Полина
Лесникова



Старожилы Выборга

Выборг - город с многовековой историей. Он был тесно связан с развитием и становлением России и, разумеется, с революцией. В начале XX века в Выборге находилась незначительная часть российских войск - шла демобилизация.

Разумеется, стоит упомянуть о доме, расположенном по адресу Сержантская, 4, в котором лично побывал Ленин. Выборг внес ошутимый вклад в Февральскую революцию, ведь в городе скрывался будущий вождь пролетариата.

А так же через парк имени Ленина можно пройти на Советскую улицу - административный центр города. Здесь на углу Кре-



ул. Сержантская, д.4, город Выборг

постной и Советской улиц расположено здание городского комитета КПСС и городского Совета депутатов трудящихся. В этом доме в апреле 1918 г. после эвакуации некоторое время размещалось революционное рабочее правительство Финляндии - Совет народных уполномоченных.

Выборг играл большую роль в истории революционного движения России и Финляндии, в Выборгской крепости находились в заключении многие видные участники восстания декабристов. И город прочно вошел в историю революционного движения нашей страны, в историю науки, литературы и искусства. Времена меняются, яркие личности настоящего сменяются еще более яркими личностями будущего, а дома остаются хранителями истории, безмолвными зрителями калейдоскопа лет, жизней, судеб и эпох.

Алиса
Швер



Здесь жил и работал В.И. Ленин...

Южный микрорайон Выборга обычно не привлекает туристов, ведь он не славится историческим многообразием улочек, памятников и зданий. Сто лет назад это была рабочая окраина города, и, конечно, здесь не оставались известные писатели и музыканты, а талантливые архитекторы никогда не решились бы построить здесь великолепный дом. Но именно такая непримечательность или даже укромность этого места сделали его известным, потому что все революционные тропы Выборга ведут именно сюда, на Рубежную улицу, в дом-музей В.И. Ленина.

Небольшой деревянный финский дом, похожий на десятки других, не мог вызвать подозрений у Временного правительства, от которого и скрывался вождь революции. Он пробыл здесь всего две недели, но это были одни из важнейших недель в жизни Ленина и в жизни всей России. Маленькая уютная комнатка с окнами во двор служила ему кабинетом, где он работал сутками. И эта многочасовая работа не прошла даром. В.И. Ленин спланировал Октябрьский переворот, который изменил дальнейшую судьбу русского



Дом-музей В.И. Ленина находится на Рубежной улице

народа. А неприметная семья красных финнов, конечно, не подозревала о том, что их имена теперь будут вписаны в историю. Хозяин дома, Туомас Хайконен, и его супруга, Катри Хайконен, были из рабочей среды. Они поддерживали революционные настроения и верили, что смена власти изменит жизнь простых людей к лучшему. Поэтому они, не задумываясь, предоставили В.И. Ленину место, где он мог скрываться, хотя это было опасно.

Экспозиция музея весьма разно-

образна: существуют временные выставки, а в любой день туристы могут увидеть предметы того времени, услышать рассказы о революции и о Гражданской войне. Конечно, многие подлинные вещи «ленинского» периода не сохранились, потому что на территории города неоднократно велись военные действия. Но экспозиция музея существует, и во многом благодаря дочери Хайконенов, Хильдур Хаарала, которая будучи уже пожилой женщиной привезла сохранившиеся предметы быта. Остальная часть мемориальной комнаты, где жил Ленин, состоит из аналогов. Обстановка комнаты воссоздана на основе снимков того времени, и посетители могут увидеть, какие предметы окружали вождя революции во время его работы.

С каждым годом, узнавая новые подробности, «откапывая» новые архивные данные, работники музея пополняют фонды экспонатами периодов Зимней войны, Великой Отечественной войны, советского периода истории Выборга.



Комната, где В.И. Ленин жил две недели

Анастасия
Паршутич



Откуда взялся Ленин?

Выборг - город небольшой, но он довольно-таки богат своей историей и архитектурой. Каждое здание, каждый памятник - результат работы талантливых зодчих и скульпторов. Но все такие строения появляются не по чьему-то спонтанному желанию, потому что так будет «красиво», не просто являются произведением искусства, на которые смотришь, и глаз радуется, они ещё имеют своё значение. Вот так гуляешь по своему родному городу, осматриваешь вроде бы привычные очертания домов, улиц и невольно задумываешься: «А это здесь зачем поставили\построили?». Лично у меня такой вопрос вызвал памятник Владимиру Ильичу Ленину на Красной площади.

Для начала обратилась к истории самой площади. В давние времена это был пустырь с водным источником за пределами каменной крепости старого города, но он разрастался, вскоре в его чертах появилось и это место. Всё шло своим чередом, но наступил конец XVI века, а вместе с ним и междоусобная война за Шведский престол. Борьба была жестокой, но в итоге польский король Сигизмунд III проиграл Карлу IX, после чего головы сторонников первого отрубали налево и направо по всей стране, в том числе и в Выборге (на тот момент он был в составе Швеции). Земля на площади побагровела, а вода в колодце окрасилась кровью казнённых, из-за этого колодец назвали красным источником. Очевидно, что потом и появилось название «Красная площадь». У меня возник вопрос: «Тогда почему Ленин тут появился? Уж точно он в этих мероприятиях не участвовал». Но есть одна зацепка - цвет. Может, просто жители решили поставить памятник вождю красного октября только по этому



Памятник В.И. Ленину на Красной площади

признаку, такая шутка, а мы, вот, не поняли.

Но эти немного абсурдные мысли привели меня к наиболее верной. Выборг всё-таки сыграл в жизни Владимира Ильича далеко не последнюю роль, именно здесь ему удалось скрыться от преследований в 1906 году, а также выпустить первую революционную общероссийскую газету «Пролетарий». Этот город послужил неким скачком к будущим свершениям Ленина, плюс ко всему выборжане уважали этого человека, поэтому и по сей день на Красной площади красуется в уверенной позе этот «гигант» во всех отношениях.

Анна
Ванторина



Колонка председателя школьного парламента

Всем привет!



Как известно, февраль - это один из самых насыщенных праздниками месяц за весь учебный год. Это не удивительно, ведь множество мероприятий первостепенной важности проводятся именно в это время. Все начинается с первой субботы февраля, когда выпускники прошлых лет собираются вновь, чтобы встретиться со своими одноклассниками и учителями. Кстати, в этом году Вечер встречи выпускников "отличился". Впервые за долгие годы в гости к школе пришли выпускники 20,25 и 30-летней давности достаточно многочисленными составами. А один класс даже сделал подарок своей альма-матер - часы, которые теперь красуются над входом в нашу школьную библиотеку.

Практически сразу после этого мероприятия следуют два других, обычно выпадающих на одну неделю. Речь идёт о всеми любимой Неделе радуги и Дне Святого Валентина. А совсем скоро, буквально на следующей неделе наступит масленица - традиционный для нашей школы праздник, в то же время пройдёт и День защитника Отечества. В этом году случилось так, что будет аж 4 выходных дня: с 23 по 26 февраля. Но несмотря на такое количество праздничных дней, не стоит расслабляться и забывать об учебе, потому что впереди новый триместр, который для многих может стать решающим и определить годовую оценку.

До скорого!

Владислав
Положенцев



ФОТОРЕПОРТАЖ



День Святого Валентина

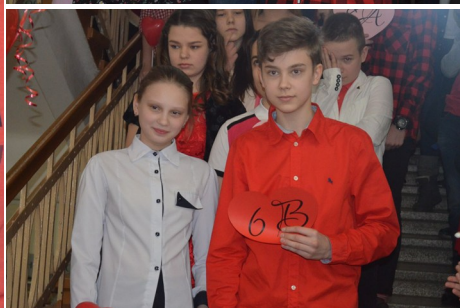
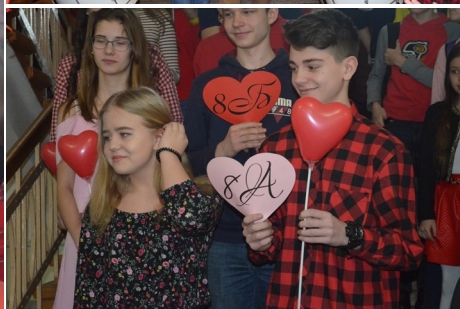
14 февраля – для кого-то был просто вторник, а для некоторых – праздник любви и отношений. Независимо от положения, в школе этот день праздновали все. Выбранные от каждого класса Валентин и Валентина на переменах выстраивались в колонну и дружно спускались по главной лестнице под звуки барабанов. Те, кому не посчастливилось стать героями дня, стояли по бокам, хлопая парам. Конечно, многим было интересно, кому же повезёт сесть за один столик в ресторане «Эспия» в этом году, этими счастливыми стали ученики 11 «А» класса Шерстнёв Владислав и Каменева Анна.

праздника светлого чувства. Второй учебный день недели закончился концертом, где учащиеся исполняли песни. Для нашей страны, это, конечно, не совсем привычный и родной праздник, но ученикам нравится такое особенное время, которое стало хорошей ежегодной традицией.



Шерстнёв Владислав и Каменева Анна

Традиционно работала почта, по которой можно было отправить валентинки, а маленькие купидоны разносили их получателям. Удачно проходившая в одно время с праздником всех влюблённых неделя радуги дала возможность ученикам прийти не в школьной форме, а в одежде красного или розового цвета, что ещё больше создало ощущение



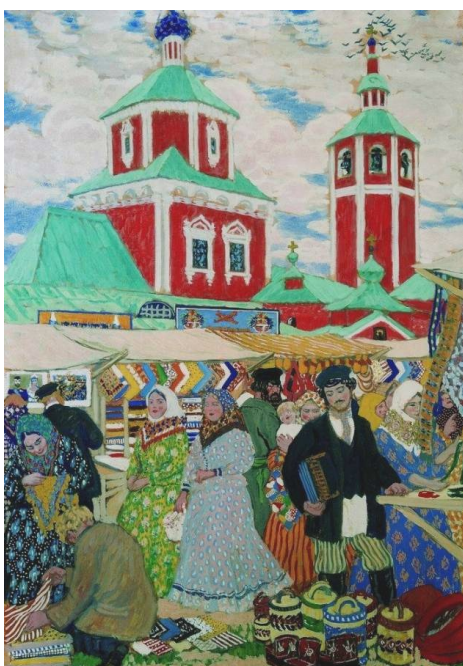
Полина Лесникова



Красный Октябрь

Первое в мире государство рабочих и крестьян возникло именно тогда, когда случилась Великая Октябрьская социалистическая революция. На это государство обрушилась ненависть его внутренних и внешних врагов – началась гражданская война. И тогда, еще в огне борьбы, искусство отозвалось на революционные события, и первым откликом являлись агитационно-массовые плакаты, революционно сатирическая графика, временные памятники и панно. Эти произведения пропагандировали идеи и лозунги социалистической революции.

В те бурные годы было создано немного законченных картин, посвященных Октябрю. Из них известны и интересны картины – аллегории Бориса Михайловича Кустодиева. Родился художник в



«Ярмарка в Саратове», Б.М. Кустодиев



«Большевик», Б.М. Кустодиев

Астрахани в 1878 году, но уже в 1886 становится студентом Академии Художеств, где учится на курсе Е.В. Савинского, а потом – у И.Е. Репина. С 1923 становится членом Ассоциации художников революционной России. Вы могли слышать о его наиболее известных картинах, как «Русская Венера». «Ярмарка в Саратове». А также же с начала 1900-х годов Борис Михайлович разрабатывал своеобразный жанр портрета, вернее, портрета-картины, портрета-типа, в котором модель связана воедино с окружающим её пейзажем или интерьером. Одновременно это обобщённый образ человека и его неповторимая индивидуальность, раскрытие её через окружающий модель мир. По своей форме эти портреты связаны с жанровыми образами-типами Ку-

стодиева («Автопортрет» (1912), портреты Анисимова (1922), Ф. И. Шаляпина (1922)).

Но наиболее интересным и своеобразным является полотно «Большевик», написанное Борисом Михайловичем в 1920 году. Перед нами предстает великан, вышедший из народа, высоко поднявший знамя борьбы и поведший за собой толпы. Он стремительно шагает над городом, между дворцами, церквями, фабриками и лавками. Будто в народной бытине, на полотне с помощью простодушной и мудрой гиперболы раскрыта с немного резкой красочностью сила победоносной революции.

Екатерина
Уварова



Школьная ежемесячная газета
«School Time»

Город Выборг, Школьный переулок, дом 5, 188800

E-mail: schooltime11@yandex.ru

Главный редактор: Анастасия Паршутич

Вёрстка, дизайн: Анастасия Паршутич, Анна Ванторина

Корреспонденты: Анастасия Паршутич, Дарья Логинова, Полина Лесникова, Анна Ванторина, Александра Крылова, Екатерина Уварова

Руководитель: Ольга Владимировна Колодяжная

RSPR 47-01858-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru