

Газета гимназии № 32 г. Калининграда
Издается с 2006 года



Летучка

№ 3 (57)

ноябрь
2016

12+

**РОССИЯ.
СТОЛЕТИЕ
ПЕРЕМЕН**





ШОРТ ЛИСТ ОТ РЕДАКТОРА

История России — это наша гордость и наша тайна. Каждый уважающий человек должен знать историю своей страны, ведь без этого нам, школьникам, не построить счастливого будущего. Предлагаю ознакомиться с моим шорт листом пунктов, почему нам просто необходимо запоминать и знать важные исторические события и даты

София Овдина

Чтить память

История нашей страны богата влиятельными личностями мировой истории. Это и великие художники, писатели, музыканты, в конце концов, правители великой державы. Если мы не будем знать и помнить их, это обречет нашу нацию на потерю статуса одной из самых образованных в мире. Из книг, музыки и картин отечественной классики складывается менталитет русского человека. Знать имена великих соотечественников — это один из лучших способов быть благодарными за то, что сейчас мы настолько развиты.

Знать свое прошлое

У каждого из нас с вами есть предки, которые жили задолго до появления на свет обладателей нового номера «Летучки». Думаю, что дело чести — знать происхождение

своего рода, своей фамилии. Не нужно жить прошлым, но знать его мы обязаны!

Понять пожилых людей

Когда деревья были большими, моя прабабушка заставляла меня доедать обед или ужин до конца, ничего не оставлять. Я недоумевала, почему нельзя выкинуть корочку хлеба, ведь она такая невкусная. Уже сейчас я понимаю, насколько для моей прабабушки, ветерана тыла Великой Отечественной войны, важна была каждая крошка. Я даже боюсь представить, что пришлось пережить людям в те недалекие времена. История просто необходима для связи поколений, для объяснения, кажется, необъяснимых вещей.

История — это интересно

А вы когда-нибудь задумывались о том, что история — это не только школьный курс? История есть у каждой улицы, каждого фасона платья, каждой булочки на

прилавке. Везде можно найти что-то интересное именно для себя, тогда процесс станет невероятно увлекательным.

Источник вдохновения

История может раскрыть ваши скрытые таланты, помочь найти себя в наше непростое время. По примеру многих известных исторических личностей мы можем упорно добиваться цели, пока не получим свое. Также сюда подходит и пословица «наступить на чужие грабли». Точнее, не наступить на них. Исторические примеры помогают как рядовым гражданам нашей страны, так и правящей верхушке принимать правильные решения, ориентируясь на ошибки минувших лет, на жизненный опыт предшественников.

В заключение хочется посоветовать каждому из вас получше узнать историю нашей страны, ведь без этого современному человеку никуда. Найдите то, что заинтересует вас до глубины.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

- 2 Слово редактора
Шорт лист от редактора
- 3 К слову...
Не надо рая...
- 4 Выход в люди
Воспитать человека
- 6 Единство
Когда мы едины...
- 8 Учитель под микроскопом
История с историями
- 10 Галопом по Европам
Мы и есть Европа
- 16 Спортивный калейдоскоп
Возвращение ГТО
- 17 Оп-опрос
Далеко не дети
- 18 Твори добро
На гребне «Волны добрых дел»
- 19 Есть мнение
Политика столетия
- 20 Размышлизмы
Наука столетия
- 22 Выход в люди
«Лягушачья свадьба»
Размышлизмы
- 23 Янтарный блеск в истории
большой страны
Проза. ru
- 26 Путешествие в прошлое
- 28 Выход в люди
Когда эмоции зашкаливают

«Краелюбие» с рождения



14

Катастрофа столетия: «Землетрясение»



24

12





Александр Биркле

НЕ НАДО РАЯ...

Россия. Великая держава, могучая империя. Невозможно охватить все последнее столетие с того самого 1917 года, когда «Аврора» известила о начале самого масштабного в истории страны события, но попытаемся окинуть взглядом хотя бы какие-то сферы жизни

Столетие. Много это или мало? Столетие — один век — 100 лет. За это время Россия пережила революцию, гражданскую и две мировые войны, смены политических режимов. Из курса истории нам известно, что в 1922 году Россия совместно с некоторыми другими государствами вошла в Союз Советских Социалистических Республик, однако уже в 1991 году СССР прекратил свое существование, распавшись на 15 независимых государств, одним из которых стала Российская Федерация, которая существует и по сей день.

Экономика и промышленное хозяйство не стоят на месте. За последний век у нас в обиход появилось изрядное количество предметов, о которых ранее и не знали. Воспринимаем мы их вполне обыденно. Одни из них удовлетворяют потребности давние, присущие человеку с ранних пор его существования. Только справляются они с привычными задачами лучше и быстрее. Стиральная машина без нашего вмешательства выстирает и отожмет белье. Шариковыми ручками писать удобнее, чем

перьевыми. Противоударные часы дольше служат. Будильник на батарейках не нужно каждый день заводить.

Но есть предметы, которые удовлетворяют потребности новые, постоянно возникающие у стремящегося вперед человечества. Телевизор позволяет визуально приобщаться в своей квартире к мировым событиям. Кондиционер обеспечивает необходимый воздушный комфорт, антибиотик быстрее и увереннее лечит грипп. Ассортимент товаров увеличивается, как снежный ком. И чем дальше, тем больше. На Западе новый феномен выдают за своеобразную «революцию новых продуктов».

Время не обошло и медицину. В XXI веке врачи познакомились с такими понятиями, как искусственное сердце, таблетка с камерой, бионические контактные линзы. Все эти вещи многократно спасали жизнь людям.

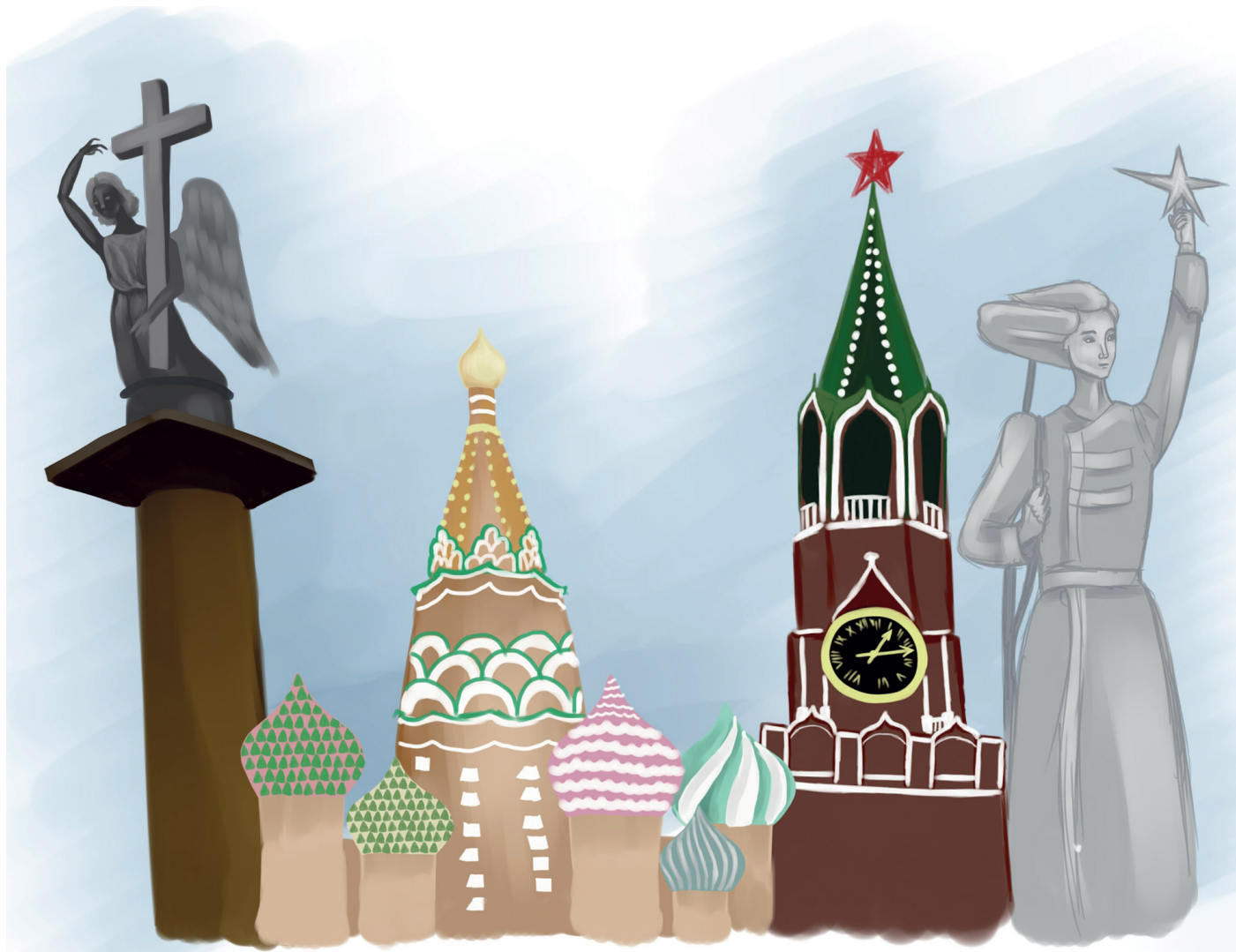
Образование — это отдельная тема. Требования к учащимся школ и ВУЗов заметно повысились. Возьмем, к примеру, очень актуальную тему ОГЭ и ЕГЭ. Еще

совсем недавно выпускники сдавали всего два предмета — русский и математику, а в ближайшие годы планируется сдавать уже пять предметов. Два обязательных и три по выбору. Появились новые предметы — стало больше иностранных языков, русская и мировая художественные культуры, информационные технологии.

С одной стороны, в этот период времени Россия поменялась кардинально, а с другой — не изменилась вовсе. Почему? Потому что люди остались теми же. Не изменился наш менталитет, наш русский национальный характер. Мы, как и наши предки, готовы защищать свою страну, верим в ее светлое будущее, любим людей. Осталось неизменным наше гостеприимство, наша широкая душа. И так же, как и С. Есенин, мы можем воскликнуть:

Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь, живи в раю!»
Я скажу: «Не надо рая,
Дайте родину мою».

Художник Мария Мельник





София Овчина

ВОСПИТАТЬ ЧЕЛОВЕКА

12 ноября редакция газеты «Летучка» в качестве детского пресс-центра работала на Всероссийском конкурсе «Воспитать человека». Корреспонденты подготовили видеорепортаж, вели фотосъемку. Предлагаем вам прочитать статью главного редактора школьной газеты Софии Овчиной. Фото подготовлены Кирией Наумовой и Федором Краюшкиным

В субботу 12 ноября в зале «Янтарь-холла» Светлогорска прошел финал Всероссийского конкурса «Воспитать человека», собравший самых талантливых учителей со всей нашей необъятной страны.

С первых минут пребывания в огромном здании «Янтарь-холла» сразу стало понятно, что мероприятие очень масштабное. Красивые и яркие баннеры встречали участников и гостей в фойе, сразу давая понять, что награждение будет грандиозным. Девушки в одеждах с изображением герба Калининградской области с удовольствием фотографировались с каждым желающим. Несмотря на то, что участники конкурса «Воспитать человека» провели рука об руку уже три дня, многие все еще продолжали обмениваться контактами и обсуждать образовательные системы своих учебных учреждений. Многие участники приехали не одни, а привезли с собой делегации, что тоже немаловажно, ведь поддержка близких и знакомых людей всегда поднимает дух перед ответственным выступлением. Мы поговорили с некоторыми из конкурсантов:

Надежда Николаевна Ланкина, Иркутская область. Воспитатель детского сада № 171, участник конкурса

«На конкурсе „Воспитать человека“ я представляла авторскую программу „В мире профессий“. Она рассчитана на детей старшего дошкольного возраста подготовительной группы детского сада. В рамках этой программы мы знакомимся с такими профессиями, как повар, продавец, модельер, журналист и многими другими. Ходим с детьми на экскурсии в различные организации, приглашаем к себе представителей различных профессий и даже родителей наших деток. За два дня конкурса я узнала очень много нового. Наверное, сей-

час это будет трудно передать. Завязались новые знакомства с интересными людьми, прошли великолепные встречи, мы получили опыт не только педагогический, но и культурный. В Калининграде очень впечатлил Кафедральный собор. Эмоции не передать словами. А сегодня у нас прошла встреча с Олимпийскими чемпионами. Особенно мне понравилась Ирина Гордеева».

Сайдхасан Магомедович Хаджиев, Чеченская республика. Директор МБОУ «СОШ № 60» г. Грозного, участник конкурса

«Я участвовал в конкурсе в номинации „Воспитательная система образовательной организации“. Первым заданием для нас было представление своей визитной карточки — „Коротко о главном“. Здесь мы рассказали о своей образовательной системе, о приоритетах в работе, о ценностях и миссии. Второе задание — мастер класс и проектная деятельность. Здесь нужно было погрузить в нашу программу социализации работников школы г. Зеленоградска, чтобы они четко поняли ее смысл, поняли, чего мы хотим добиться от наших учащихся и как строится работа конкретно в нашей школе. Сегодня продолжился конкурсный день для тех, кто вышел в тройку лидеров. Был круглый стол, который проводили известные люди, в том числе и главный редактор „Учительской газеты“ П.Г. Положевец. Здесь в ответах на разные вопросы нам следовало представить свою позицию. Финальным заданием стало создание социального ролика в группах. Сейчас мы все ждем торжественного закрытия, чтобы узнать результаты. Мне понравились некоторые конкурсанты, в том числе директор одной из Калининградских школ, которая участвовала в моей номинации. Понрави-

Надежда Николаевна Ланкина



лась сама атмосфера, которая царила на конкурсе. Прежде всего мы подружились за эти 4 дня. Надеюсь, что сотрудничество продолжится и это знакомство на Калининградской земле будет плодотворным для всех нас».

Анжелика Олеговна Белькова, Челябинская область. Участник конкурса

«Я являюсь участником конкурса „Воспитать человека“ в номинации „Физическое воспитание“, представляю авторскую программу, которая рассчитана на физическое воспитание младших школьников. Каждый конкурс несет колоссальный опыт: новые знакомства, новые идеи, новые эмоции. Я получила огромное удовольствие и немало для себя отметила. Челябинскую область в этом году представляют 6 человек, трое из которых вышли в финал. Очень болею за своих коллег!»

После того, как зал заполнился людьми, на главной сцене началось невероятной красоты лазерное шоу, поразившее всех без исключения. На сцене «Янтарь-холла» выступили многочисленные вокальные и танцевальные коллективы Калининграда и области. Очень красивой и в то же время волнительной была и сама церемония награждения лауреатов и победителей первого Всероссийского конкурса «Воспитать человека». Искренние эмоции охватывали всех зрителей и участников на протяжении всего праздничного мероприятия.

По окончании праздника нам удалось поговорить с главным редактором «Учительской газеты» Петром Положевцом. Он рассказал нам не только о мероприятии, но и о своем отношении к школьным СМИ в России.

«Конкурс прошел замечательно, организовано все на высшем уровне. Это не только мое мнение, так как я был всего один день и могу ошибаться. Сегодня разговаривал с коллегами, которые принимали участие в работе жюри. Они сказали, что все было супер! Начиная от питания, заканчивая организацией самих мероприятий. А



завершение — просто блестящее.

Как редактор «Учительской газеты» могу с уверенностью сказать, что школьная пресса очень важна, но только если она будет независима от директора, от учителей! Если будет реальная школа, где газету делают сами дети. Потому что иногда школе и руководству школы нужен взгляд со стороны. Вот такую прессу я приветствую. Я против школьных газет, которые делаются под диктовку. В нашей газете мы все время призываем высказываться ребят обо всех проблемах, который существуют в школе, о том, чего им не хватает, какие нужны новые подходы и так далее. Мы всегда публикуем присланные письма и заметки на страницах «Учительской газеты». Может, не так много, как хотелось бы, но есть

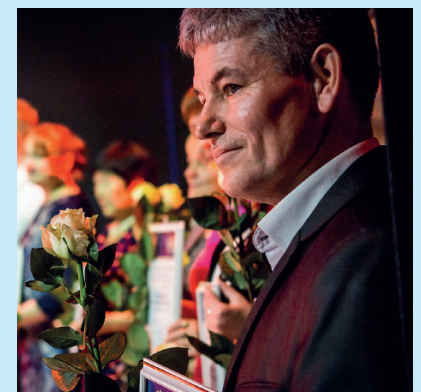
идея возродить внутри «Учительской газеты» школьную газету, которая называлась бы «Эпицентр». Она создавалась бы лишь усилиями школьников, но пока это лишь планы».

Первый Всероссийский конкурс «Воспитать человека» завершился, участники уже разъехались по всей России, чтобы передать тот бесценный опыт, который был получен за эти несколько дней плодотворной работы. Хочется верить, что из года в год в конкурсе будут принимать участие все больше и больше человек, развивая образовательную систему России и обогащая в первую очередь себя. Бесценные эмоции, полученные в Янтарном крае, будут греть душу участников еще долго, мы в этом уверены!

Сайдхасан Магомедович Хаджиев



Анжелика Олеговна Белькова





Кира Наумова
Фото автора

КОГДА МЫ ЕДИНЫ...

«Самое главное — сохранить традиции и обычаи всех людей, которые живут в России. Если мы это не сохраним, мы не сможем сблечь единство России».

В.В. Путин, 2001 год

Председатель Калининградской региональной общественной организации таджикской культуры им. И. Сомони Кахор Кадырович Расулов

30 ноября на базе лицея № 35 им. В.В. Буткова работала площадка в формате круглого стола представителей региональной общественной организации «Совет национальных культурных сообществ» Калининградской области и наиболее активных учащихся школ города по вопросу межнационального единства и консолидации. В числе почетных гостей на мероприятии присутствовал Олег Хавшабович Авдыш, который является не только заместителем председателя организации, но и представителем самой небольшой по количеству участников диаспоры Калининградской области — сирийской.

Ребята, прибывшие из калининградских школ, имели возможность познакомиться с представителями различных диаспор, например, азербайджанской, грузинской, еврейской, таджикской и, конечно же, русской. Главная задача мероприятия — послы о необходимости соблюдать национальное единство. Ведь мы, молодежь, — это будущее, от нас будет зависеть судьба Отечества. Сами участники круглого стола отметили, что не хотели бы проводить мероприятие формально, это должен быть диалог поколений.

Во всей России проживает более 200 национальностей, на 180 языках преподается в школах образовательная программа — все это большая система, которая должна побуждать нас жить в дружбе, иначе конфликты личного характера, которые зачастую происходят в наше время, превратятся в масштабные.

«Во время, когда Советский Союз терпел крушение, национальности сталкивались с непониманием, — говорит Альвидас Мулиолис, глава национально-культурной автономии литовцев в России. — Они видели друг друга — и бежали. Хорошо, что



Ребята гимназии подготовили плакаты



тогда они вовремя оказались в нужном месте, где сейчас их любят и уважают».

На данный момент у нас в стране стабильная национальная обстановка, и это надо беречь. Стабильность жизни, межнациональное единство должны соблюдаться в городе, регионе, России в целом.

Мы — представители разных национальностей, но что-то одно нас все же объединяет. Про территорию страны, на которой мы проживаем, государственные праздники, культуру и язык все понятно. Ведь с давних времен у нас начали выстраиваться отношения не только с государствами-соседами. Несмотря на совершенно разные позиции и менталитет каждой страны, мы нашли общий язык. Значит, жить в мире вполне возможно.

Олег Хавшабович в своей речи обратил внимание на знание русского языка и культуры страны, в которой ты проживаешь, однако и о своей национальной принадлежности забывать ни в коем случае нельзя. Таким образом появляется не просто интеграция культур, а межнациональное взаимопонимание.

Неважно, кто ты есть и к какой национальности себя относишь, главное — это твоя история и этнические традиции народа, представителем которого ты являешься. Тем богата русская культура, что она объединила когда-то давно более 200 национальностей. Каждая из них — небольшая, но очень ценная часть ее истории, такой богатой и обширной.

«Учитывая то, что мы изолированы от большой России, мы все будто обречены на то, чтобы контактировать и делать выводы, общаясь друг с другом. Калининградская область — это особенный межнациональный регион», — выразил свою позицию Виктор Гофман, представитель русских немцев Калининграда и русско-немецкого дома.

Все мы — люди с историей, в первую очередь, своей семьи. Зная, кто именно в каком году и где, например, сидел в окопах — мы сможем не только уберечь себя от дезинформации, но и будем понимать, что именно в трудные времена все мы становились сильнее, вне зависимости от этнической принадлежности к какому-либо народу. Делаем вывод: народы мира, чтобы жить в содружестве, должны относиться не просто толерантно, что обозначает «с терпением», а уважительно и милосердно друг к другу.

«Александр Сергеевич Пушкин, который сейчас изображен на учебниках литературы, по национальности еврей, а ведь не многие об этом знают. В первую очередь важен сам человек, его личность, я считаю», — сказал представитель Еврейской общины Сергей Стерлин.

Контролировать вопросы межнациональных не только конфликтов, но и единств — действительно важно в наше время. Знайте историю не только страны, но и своей семьи, уважайте и помогайте ближнему, узнавайте о национальных традициях других государств, тогда получится самое главное — жить в мире без крови и непонимания.

Кстати, если вы ученик 11 класса, то уже с 18 лет вы можете вступить в общину или в любые национальные организации нашей области, вне зависимости от возраста принимать участие в патриотических городских мероприятиях, связанных с просвещением и ознакомлением публики с разными культурными достояниями.



Гости форума



Танцы народов нашей страны





Мария Калинина

ИСТОРИЯ УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ

Здравствуйте, Василий Александрович. На уроках вы много рассказываете о том, что происходило в далекие века со множеством великих людей, жизнь которых всегда складывалась абсолютно по-разному. Было бы интересно узнать историю вашей жизни. Где прошло ваше детство?

Мое детство прошло в деревне, в Республике Мордовия. Тогда она называлась Мордовская АССР.

Что вы можете рассказать о своей школьной жизни? Какой предмет больше всего любили в школе?

Школьная жизнь проходила очень весело и интересно, хотя у нас не было ни мобильных телефонов, ни компьютеров, даже телевизоры были не у всех. Но мы находили для себя увлекательные развлечения в подвижных играх на свежем воздухе. Читавшись книг про разведчиков, партизан и военных, мы выдумывали разные истории, строили штабы и игровые площадки. А любимым предметом в школе у меня была география.

Да, школьные годы всегда оставляют много воспоминаний. Какой момент из своей жизни вы чаще всего вспоминаете?

В жизни у меня было много разных моментов, о которых я часто вспоминаю. Начиная со школьной скамьи, мы с одноклассниками принимали участие в «тимуровском» движении. Это было очень интересно — помогать людям бескорыстно. Да и другие события были достаточно интересные.

Чем вы больше всего гордитесь?

Я больше всего горжусь тем, что моя дочь выучилась на педагога и работает в школе.

Профессия учителя не самая легкая в мире, и, глядя на своего школьного преподавателя, невольно задаешься вопросом о том, что же может подтолкнуть человека к тому, чтобы сделать эту профессию делом своей жизни. Но важно еще помнить и о том, что все учителя когда-то были детьми, ходили в школу и были такими же, как мы с вами. Об этом в нашей сегодняшней рубрике «Учитель под микроскопом», посвященной учителю истории и обществознания Василию Александровичу Засимову

Если бы вы начали жить сначала, стали бы вы учителем? И главное, что повлияло на ваш выбор профессии?

Существует очень много факторов, способных повлиять на нашу судьбу. В нашей семье было много учителей. В деревне мы жили как бабушкой. Четыре ребенка. Растить нас было достаточно трудно. Я всегда любил биологию и готовился к поступлению на врача, но после восьмого класса (тогда был как сейчас девятый) бабушка сказала мне, что я буду поступать на учителя. Мне было непонятно, как это, ведь я вовсе не хотел им быть. Но бабушка настояла, сказала, что на врачей учиться очень сложно, а учитель — работа «в тепле». Впереди были годы учебы.

История как-то особенно западала вам в душу? Почему выбрали именно ее?

Учитель истории — мое второе образование. Вначале я был учителем начальных классов. Потом выбор встал между географией и историей, и было решено, что история, в карьерном плане, куда более перспективная специальность. Да и учебное заведение, в котором я учился, считалось тогда довольно престижным. Так и получилось.

Свидетелем каких исторических событий вы явились? Возможно, были непосредственным участником каких-либо из них?

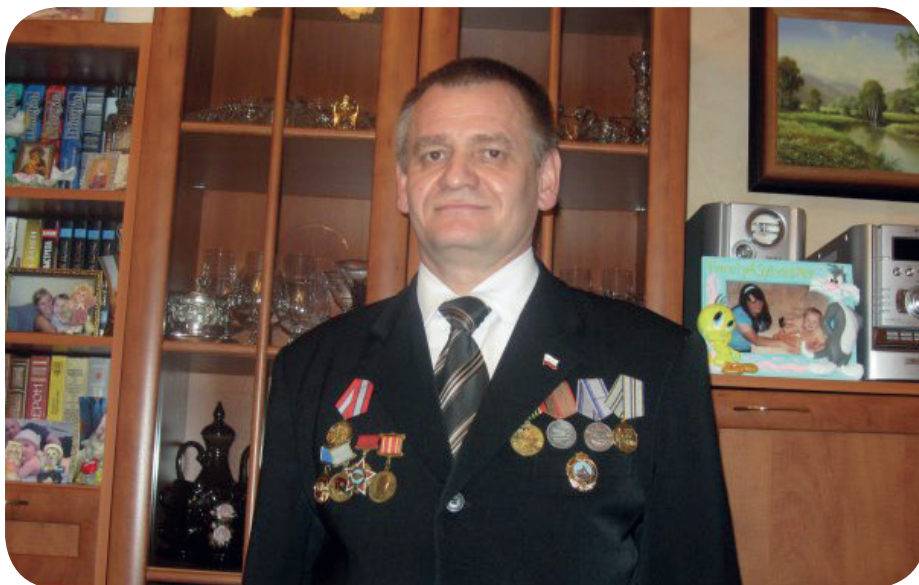
Война в Афганистане. Обо всех событиях, конечно, невозможно рассказать. Но о каких-то определенных — да. Например, как мы попали туда. Попали мы по при-



зыву действующего правительства Афганистана Тараки, — руководителя Апрельской революции, — которому угрожала опасность государственного переворота со стороны моджахеда Амина, действовавшего по указке Соединенных Штатов Америки. Вошли мы в январе как неосновной состав, заменявший людей в Афганистане, которые были призваны временно, то есть тех, которым предстояла переподготовка войска. Мы должны были заменить их регулярными частями Туркестанского округа. Вошли мы путем десантирования через аэропорт Баграм. Это было в январе 1980 года. Вообще, Апрельская революция произошла в 78-ом году, а в 79-ом власть была сменена путем государственного переворота. И вот, для того чтобы защитить интересы Апрельской революции, нас перекинули из Туркестанского округа в Афганистан.

Естественно, чужой край, чужая страна, абсолютно незнакомая, со своими особенностями... Население в то время проживало в глубокой бедности, испытывало очень большие трудности в снабжении продовольствием и так далее. Кроме того, нарушалась вся система государственного управления. Наша цель была — защитить интересы Апрельской революции, не допустить правления проамериканских ставленников в Афганистане и защитить демократический, на то время, режим. В боевых операциях нас использовали для уничтожения незаконных бандформирований. Для этого проводились так называемые военные рейды по зачистке отдельных районов от бандформирования и моджахедов. Моджахеды — это люди, которые незаконно воевали на стороне Амина, на стороне бандитов. Операции были в разных частях,





Заслуженные награды

как на северо-западе, северо-востоке, так и на юге Афганистана. Везде своя природа, свой рельеф — где-то горы, где-то равнины, где-то пустыни. И нам приходилось приспосабливаться к этим несвойственным природным условиям и воевать на стороне законного правительства. Конечно, сложно было, потому что эта страна повсюду таила большие опасности. Это и мины-ловушки, и заминированные тропы, которые нам нужно было разминировать и уничтожить, переправки оружия, наркотиков и уничтожения бандформирований. Естественно, неоднократно возникал вопрос о том, а стоит ли это делать? А за кого вы воюете? Тематика этих вопросов поднималась постоянно.

Кризис затянулся почти на десять лет. Ограниченный военный контингент советских войск вместе с советскими солдатами находился в Афганистане девять с лишним лет. Много было раненых, убитых. Некоторые даже попали в плен. Лично со мной произошло вот что. Нам с нашим формированием, передовым взводом гранатометчиков АГ-17, нужно было самим освоить оружие, которое только-только разрабатывалось и использовалось как экспериментальное на боевых операциях, чтобы научить других использовать это оружие

в различных военных рейдах. Бой был за алмазные прииски в тактически укрепленном районе, где была использована разная военная техника со стороны боевиков. Нам нужно было зачистить этот район. Был очень крупный бой, в котором я получил ранение с контузией, после которого сразу же попал в госпиталь на территории Советского Союза.

Это была рядовая боевая операция, поэтому награждены были только убитые — посмертно. А мы получили благодарности и грамоты за эту операцию. Уже спустя несколько лет нас собрали в военкомате и вручили те невыданные награды, которые нам полагались. Политическое время было такое, что не принято было широко освещать эти события.

В госпиталь я попал в Фергану, а оттуда — в окружной ташкентский госпиталь. Тогда же как раз и время службы подошло к концу. Поэтому я не попал больше в Афганистан и уже из госпиталя был отправлен домой.

Большое спасибо за эту беседу! Было действительно увлекательно. Желаем вам дальнейших успехов от лица всей нашей редакции.

Василий Александрович много лет был директором школы



ГЕРОИ АФГАНИСТАНА В КАДРЕ





Кира Наумова
Фото автора

МЫ И ЕСТЬ ЕВРОПА

Сегодня мы не поедем «по заграницам», а попробуем найти интересные места в нашей области. Архитектура городов области — это новостройки и хрущевки с примесью остатков немецкого прошлого. Поговорим о наименьшей составляющей

Ганзейская готика была очень популярна среди прибалтийских стран с 13 до 18 века. Название может показаться незнакомым, но на практике вы точно знакомы с этим стилем, в основе которого лежит красный керамический кирпич. Новые города после переселения немцев на восток потерпели значительные изменения. Сооружения, например, церкви, ратуши, жилые дома богатых купцов и городские ворота отличались большой представительностью. Тевтонский орден для обеспечения своего господства возводил из кирпича величественные замки на территории Пруссии. Многие из них сохранились и до наших дней. Кафедральный собор — «дитя» тех времен.

Вроде живешь в городе, зная какие-то основные моменты из его истории, не надумывая себе «еще чего-то». Я не учитель истории, даже не экскурсовод, чтобы досконально разбирать прошлое, раскладывая его на те самые красные кирпичики. Просто хочу показать читателям, насколько интересна область, в которой мы живем, ее прошлое и настоящее. Города, в которых мы бываем совсем редко (или не бываем вообще), интересны для посещения хотя бы из-за их интересного расположения. Два места, о которых будет идти речь, чуть ближе к Калининграду, чем Гданьск, однако заграничный паспорт для их посещения не требуется.

Третий по численности населения город

Элементы архитектуры Советска



Уютные улицы Черняховска



в области — Черняховск (нем. Insterburg), откуда исходит наша родная Преголя. С пруссами и Тевтонским орденом все понятно, а каково это — жить на месте, где несколько столетий назад был проездом Петр I? Целых два раза! Впервые, в 1696 году в трактире «Зеленая кошка» он имел застолье с Великим посольством. Во второй же раз по пути в Россию из Польши царь ночевал у инстербургского почтмейстера Девица. О Наполеоне, кстати, тоже помнит город с далекого 1812. Дом, в котором он останавливался, снесли, но на фасаде новой постройки установлена памятная доска. То, что по улицам Инстербурга прогуливался и Кант, нас, жителей области, ничуть не удивляет, так как в окрестностях города до сих пор сохранились руины дома, в котором философ проводил уроки и жил.

Отдельно стоит отметить уникальную брусчатку в центре города, часть которой, к сожалению, пострадала от местных жителей. Тротуары Черняховска — целое историческое наследие, многополосное мощение конца 19 века. Самым старым гранитным плитам более 150 лет! Я убеждена, что чувствовать историю вживую гораздо интереснее, нежели просматривая музейные стеллажи.

Идем по убыванию. Второй по численности населения — Советск (нем. Tilsit), который является одним из самых красивых малых городов нашей страны. Расположено это небольшое архитектурное достояние у слияния рек Тильжа и Неман, которое соединяет город Мостом королевы Луизы с Литвой. Мост был построен в честь 100-летия подписания Тильзитского мира. Для справки: Луиза — супруга короля Пруссии Фридриха Вильгельма III, и мост — не единственная постройка, названная в ее честь. Всем нам хорошо известный театр кукол в парке им. Калинина с элементами модерна когда-то являлся кирхой памяти той самой королевы Луизы. Портал моста является символом Советска и изображен на его бывшем гербе. Удивительно, что до 1944 года по нему ходил электрический трамвай, но после Второй Мировой тильзитская трамвайная сеть не восстанавливалась.

На мосту расположен таможенный переход не только для автомобилей, но и для пешеходов. Интересен тот факт, что приграничный город Панямуне — самый маленький город Литвы, где нет никакой инфраструктуры, кроме нескольких жилых домов и небольшого кафе. Помню, еще в детстве я представляла, как люди, которые там живут, ездят закупаться не в ближайший город Таураге, а делают российские визы и ходят пешком к нам. И далеко ехать не приходится.

На данный момент Советск является промышленным центром. Основоположником такого статуса города стал предприимчивый аптекарь Йоган Вехтер, который в 1820 году построил сахароварню по сложнейшим технологиям прусских ученых. «Даже король сахар ложками не ест» — говорили в то время, ведь то, без чего не обходится каждая третья кружка чая сейчас, раньше стоило дорого и продавалось в аптеках.

Открылись и сыроварня, выпускавшая знаменитый «Тильзитский сыр», и фабрики ликеро-винной продукции, минеральных вод, мыловарения, типографии и бумажные заводы. К нашему времени многое изменилось, но главное: производство осуществляется в тех же самых зданиях из



Вид на мост королевы Луизы с российской стороны

красного кирпича. И снова история воочию!

Одна треть Восточной Пруссии — это мы. Калининградская область — небольшой анклав России. Когда-то здесь происходили события, которые меняли судьбы тысяч людей — строились сооружения для

старых и новых граждан, больных и здоровых, бедных и обеспеченных. После войны уцелело не все, но мы должны помнить о том, что осталось и бережно относиться к памятникам архитектуры. Ведь она у нас смешанная, разноплановая по своим особенностям и характеристикам.

Промышленное здание. Советск





К БАРЬЕРУ. Я КОНСЕРВАТОР

Когда я был молодым, то был революционером.

Но когда вы становитесь зрелыми и мудрыми, то вы обязаны быть консерваторами.

Уинстон Черчилль

Ангелина Пастухова

Фото Киры Наумовой

Итак, наконец я отстаиваю одну из сторон в нашей «летучей» дуэли. Говорят, новичкам везет, выставляю свои аргументы за консерватизм. Думаю, давать понятие данной идеологии не обязательно, так как мы его можем посмотреть в любой момент в учебнике по истории — только напомним, что она зародилась в Англии в 16 веке. Почему же я «за» консерватизм?

Во-первых, консерваторы сохраняют традиции, идеалы, ценности общества. Важно помнить это в любых ячейках общества — семье, классе, народе. Без истории не может быть и общества. Даже празднование Масленицы в России в 21 веке является отсылкой к прошлому страны. А прошлое нередко помогает в решении современных проблем.

Во-вторых, консерваторы не поддерживают радикальные реформы во внутренней политике, а тем более вытекающие из них революции. Зачем что-то менять, если большинство людей будут недовольны? Можно менять закон потихоньку, отслеживая реакцию народа, чтобы были довольны и граждане, и правительство. Революции приводят к необратимым последствиям.

Как утверждал Э. Роттердамский, «мир — высшая ценность общества».

В идеологии консерваторов есть хорошие стороны и в отношении внешней политики. Лучше не допускать войн и укреплять безопасность государства, в крайнем случае — поддерживать традиционных союзников. При консерватизме стараются минимизировать ввоз товаров из других государств, тем самым поддерживая внутреннее производство и импортозамещение. Например, зачем нужны яблоки из Польши, если они есть на Кубани?

В консерватизме приветствуется мнение элиты и людей «выше» тебя — то есть ты можешь прислушаться или вовсе поменять свое мнение на ту или иную ситуацию. С одной стороны, это хорошо: ты можешь сомневаться и быть неуверенным, а при высказывании авторитета ты сразу определишься с точкой зрения. Для правительства это также удобно, так как люди будут думать определенно в какой-либо сфере, поэтому в обществе не будет конфликтов. Конечно, такая ситуация идеализированна, но человек может менять свое мнение в зависимости от многих факторов.

Давайте теперь включим вдохновение и представим день стереотипного консерватора в 21 веке. Он просыпается и делает все нужное, не торопясь. Далее он смотрит новости по ТВ, так как он не признает индустриального общества. Доезжает до работы он на автомобиле, как богат, или пешком, как в прежние времена. Работает он столько, сколько нужно; если начальник попросит его остаться, то он обязательно согласится. Вечером он читает классическую литературу 19 века и философскую 20 века.

Итак, в здоровом, нерадикальном консерватизме есть достаточно хороших черт. В России распространением этой идеологии в 19 веке занимался писатель Н.М. Карамзин. Он был за сохранение русских черт в жизни общества и государства, далее эту идею поддержал Александр III. В 21 веке это течение (вернее, реформистский консерватизм) поддерживает партия «Единая Россия», во многих странах Европы есть консервативные партии. В любом случае, каждый свободен выбирать, за кого он — за консерваторов или за реформаторов.

Консерватор Ангелина Пастухова





ВЫЗОВ ПРИНЯТ: Я РЕФОРМАТОР

Федор Краюшкин

Человек, как известно, существо социальное и, в первую очередь, живет ради группы, хотя современная идеология индивидуализма пытается отрицать это утверждение. В двадцатом веке американская писательница Айн Рэнд в своих книгах одна из первых заговорила о философии объективизма, то есть о рациональном индивидуализме. Мне кажется, такое мировоззрение имеет право на существование, но возникает одна маленькая закорючка на гладкой древесине столь близкой идеи о важности личности для мира. Называется это принципом дарвинизма, эволюцией живых существ. И, как показывает практика, почти во всех видах ценность эгоизма сводится к нулю. Конечно, есть утверждение «выживает сильнейший», но часто оно истолковывается неверно, ведь имеется в виду не столько отдельная особь вида, сколько сам вид. Одним из принципов эволюции является борьба за существования, одним из ее видов является альтруизм, помощь особям своего вида. Эволюция очень хорошо подходит к спорам о необходимости изменений в человеческом обществе. Консерватизм подразумевает под собой

возврат к традициям, устоявшимся типажам поведения обществе. Однако также в теории Дарвина есть пункт о приспособляемости. Общество — сложная система с миллиардами субъектов, каждый из которых имеет свое собственное видение мира. Если он будет держаться за устои, то не сможет поспеть за всей системой, которая неумолимо стремится вперед. А что впереди — никто не знает, и, если хвататься за старое, не ухватишь будущее. Но это все философия. А что же за течение такое политическое — консерватизм?

Сохраняя устоявшиеся социальные, религиозные и иные формы ценностей, консерваторы считают, что сохраняют человека от необдуманных поступков, так как те могут здорово навредить.

— Мы же вот живем двести лет так, и все довольны, а что там? У них — так? Так у нас лучше.

Что было бы, если бы мы сегодня жили при крепостничестве? Думаю, я бы не писал этот текст. Можно возразить, мол, пример некорректный, ну да, соглашусь, ведь он возведен в абсолют, ровно, как и идеология современных консерваторов. Нельзя,

конечно же, лезть в крайность. Любые необдуманные решения приведут к человеческим страданиям, которых в современном гуманистическом обществе мы стараемся избежать. Консервативные партии в современности обретают силу как в России, так и за границей, я могу это связать только с неуверенностью в будущем, но кто его строит? Мы сами строим его, и наши предки из Советского союза, что смотрели в светлое будущее с надеждой, вряд ли были бы рады тому, как мы заходим обратно в кокон религиозного фундаментализма и ограничения свободы личности и бизнеса ради сохранения стабильности.

Реформы, но обдуманные, есть единственный путь к процветающему будущему. Не существует идеальной системы, каждая стремится к распаду, и наша задача посредством ее изменений как можно дольше поддерживать существование общества, ну а на довод «зато стабильно» можно ответить, что только сегодня, а не рванет ли котел завтра, никто не знает.

Реформатор Федор Краюшкин





Марина Чигарева

«КРАЕЛЮБИЕ» С РОЖДЕНИЯ

Архитектура городов области — это новостройки и хрущевки с примесью остатков немецкого прошлого. Поговорим о наименьшей составляющей

Вся наша история — продукт природы того необъятного края, который достался нам в удел.

П.Я. Чаадаев

Школа, как известно, — это не только место, где обучают базовым предметам. Серьезное внимание уделяется и дополнительным кружкам, где ребята могут раскрыть себя. В последние годы особенно возрастает потребность в знаниях истории своего края — краеведении. И это не случайно, ведь одной из самых важных задач в обществе становится патриотическое воспитание подрастающего поколения. Краеведение — это всегда «краелюбие».

Около двенадцати лет назад в нашей гимназии образовался кружок «Краеведы Балтики». Руководителем все эти годы является Нина Леонидовна Котляр. Мы поговорили с одним из членов команды — Даниилом Боинчану, учеником 11 «А» класса.

Даниил, здравствуй! Насколько мне известно, тебе нравится изучать историю. Что она значит для тебя? Что тебя сподвигло начать углубленно интересоваться нашим краем?

Добрый вечер. Для справки: краеведение — это углубленное изучение культуры родного края во всех ее аспектах. Это и наука, и литература, и архитектура, и история, и живопись, и кино... Всего не перечесать. Краеведением как состязательным видом я стал заниматься с 7 класса, хотя до этого уже неплохо разбирался в истории нашего края на уровне общих знаний. Любовь к региону и его истории мне привили родители. Вместе с ними в детстве я на машине побывал почти во всех городках и поселках нашей области, это и послужило началом моего «исторического» пути. К тому же, я занимался робототехникой. Пытался со-

вещать гуманитарное с техническим.

А что насчет вашей команды? Как вы готовитесь к соревнованиям?

Ежегодно проводятся конкурсы по всей области для всех возрастов. С 7 класса по 9 я был капитаном «Краеведов Балтики». Наша команда — Павел Алексеев, Данил Зотов, Тимур Ибадов и другие — выигрывала все областные конкурсы по краеведению, в которых участвовала. Но достичь таких результатов было не так-то просто. В самом начале пути приходилось учить нескончаемое количество дат, событий, фамилий. А после шла только практика. Но, как говорится, «тяжело в учении, легко в бою».

Какой из проеденных конкурсов является самым значимым для тебя?

Таким конкурсом является главный ежегодный областной турнир краеведов в Доме творчества. Он проходит в несколько этапов. Можно отметить, что мы первые, кто смог победить в нем 3 года подряд. До нас его никто не выигрывал даже 2 года подряд. Повторить наш результат смогут как минимум через год.

Раз ты увлекаешься историей края, можешь, у тебя есть и любимое место в городе?

Я не выделяю особо любимой части города, так как на каждой улице есть что-то свое, прекрасное. Но в последнее время меня все больше привлекают прогулки по району Амалиенау (улицы между проспектом Мира и Советским проспектом).

7 «Б» путешествует по области



Даниил Боинчану

Историю родного края изучали и ребята из 7 «Б» класса. Впечатлениями поделились Екатерина Беляева и Ирина Бакун.

«Двадцать девятого октября мы с классом ездили на экскурсию по интересным местам Калининградской области. С самого начала поездки у нас было хорошее настроение, светило солнце, на протяжении всей дороги мы наблюдали потрясающие виды и в очередной раз убедились в красоте родного края.

Первой остановкой была кирха «Хайлигенвальде». Она была построена в XIV веке, в ризнице находятся фигуры Богоматери 1510 года, Святого Николая 1500 года, а также иконостас 1690 года, кафедра 1675 года, орган с орнаментом рококо 1761 года, исповедальня 1671 года. Больше всего нас удивило, что все это сохранилось и по сей день и любой желающий может прикоснуться к истории. Во время Второй мировой войны кирха не пострадала. В 1994 году, благодаря директору местной школы, началось ее постепенное возрождение, реконструкция.

Далее мы поехали в монастырь иконы Божьей Матери «Державная». Галина, наш экскурсовод, рассказала нам, что это один из двух действующих женских монастырей в сельской местности Калининградской области. Также мы узнали, что после переименования поселка в 1946 году усадьбу и уцелевшие хозяйственные постройки, к сожалению, отдали под нужды колхоза. Но, несмотря на это, в последующие годы церковь передали опять государству. Началось ее активное строительство в честь Державной иконы Божьей Матери. После оконча-





Бесменный руководитель «Краеведов Балтики» Нина Леонидовна Котляр

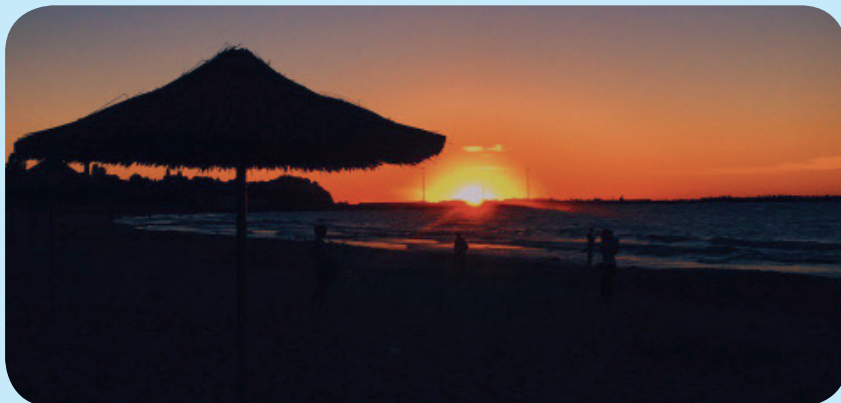
ния состоялось освящение Храма.

Мы побывали и в Гвардейске, прошли по набережной реки Преголя. Также мы остановились около ратуши Тапиау, замка Тапиау и погуляли на главной площади, рассмотрели Братскую могилу советских воинов. Больше всего нам запомнился «Кошкин двор». У входа висела глиняная табличка, в которой говорилось, что каждого, кто погладит, приласкает животных, ждет большое счастье и удача. Конечно, мы не могли пройти мимо и с удовольствием поиграли со зверьками. Нам понравился и замок Тапиау. Впервые он упоминался в 1258 году как владение принявшего христианскую веру и присягнувшего на верность Тевтонскому ордену прусского nobilia Запелле. С апреля 1945 года в замке размещался следственный изолятор для содержания военных преступников, позже — тюрьма. Несмотря на это, ныне замок Тапиау является объектом культурного наследия Калининградской области и даже достопримечательностью Гвардейска.

Последней нашей остановкой был великолепный замок Вальдау, который является старинным прусским замком Тевтонского ордена. После 1945 года он оборудован как музей. Мы посетили подземелья, в котором нам рассказывали про Тевтонский орден, про рыцарей. А также мы увидели сельскохозяйственный инвентарь, оружие, предметы быта, которыми пользовались в старину. Далее мы побывали в нескольких тематических комнатах. Например, всем очень понравилась комната Петра I и комната, где рассказывали обо всех владельцах этого замка, портреты которых висели на стенах. В этом же музее на втором этаже нас познакомили с коллекцией скульптур. Всего их было двадцать три. Также нашему классу предложили принять участие в небольшом состязании: кто отгадает, из какого дерева сделана каждая из фигурок, тот получит приз. Все они имели подсказки, например, дуб на Руси считался олицетворением мудрости, силы и мощи, поэтому и скульптура из него была в виде крепкого богатыря. Победителями стали Мария Денисова и Леонид Харитонов. Им вручили карточки с информацией об их дереве и его значении, а каждый желающий мог узнать, кем является по гороскопу друидов. Экскурсовод рассказывала интересно и захватывающе. А места, в которых мы побывали, расширили наш кругозор и познания о нашей малой родине. Мы считаем, что каждый должен посетить эти замечательные места и узнать историю Калининградской области!

ПИОНЕРСКИЙ В КАДРЕ

Фото Софии Овдиной





Александр Биркле

ВОЗВРАЩЕНИЕ ГТО

Думаю, нет людей, которые бы не знали, что это такое. Но на всякий случай объясню. Готов к труду и обороне — система физкультурно-спортивного воспитания



Говоря простым языком — это спортивный комплекс. Его сдают с 6 лет и до глубокой старости. Есть четыре обязательных испытания: бег на короткие и длинные дистанции (выносливость), наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами (гибкость), подтягивание у мужчин и отжимание у женщин (сила). И необязательные: прыжки в длину с места и разбега, пресс, метание, бег на лыжах, кросс по пересеченной местности, плавание, стрельба. Для каждой возрастной категории дается 11 испытаний, из которых нужно выполнить определенное количество на бронзовый, серебряный или золотой значки. У каждой возрастной группы эти испытания отличаются, конкретно в этой статье я буду рассказывать об испытаниях для 13–15 лет (IV ступень).

Традиция сдачи норм ГТО пришла к нам из СССР. Тогда эта аббревиатура расшифровывалась так же. Традиция успешно развивалась с 1931 по 1991 год. На какое-то время она была забыта, но в 2014 году указом президента Владимира Владимировича Путина программа вновь была введена в жизнь российского общества.

10 ноября 2016 года в спортивном комплексе «Юность» ребята из разных школ сдавали комплекс ГТО. Наша гимназия не проигнорировала это мероприятие, и учащиеся во главе с Валентиной Петровой Алешиной и Ириной Николаевной Боренко сдавали комплекс.

Спортсмены прибывали уже к 10:30. Самое важное перед тренировкой — хорошая

разминка. Здесь ребята сил не пожалели. Пара кругов по стадиону, попробовать с прямыми ногами достать пол ладонями, попрыгать в длину и другие упражнения входили в разминку. Она постепенно перетекла в открытие, которое состоялось в 11 часов.

Далее были сами испытания. То, чего кто-то боялся, кто-то с нетерпением ждал. В этот день нужно было сдавать только обязательные испытания, так что особой нагрузки не было. Единственное — вместо бега на 60 м спортсмены сдавали прыжки в длину. Порядок дисциплин у всех произвольный. Также предварительно все были разделены на группы по 8 человек для командного зачета. Отличие заключалось в том, что каждый результат засчитывался не только спортсмену, но и команде. Мы сдавали нормативы в следующем порядке: подтягивание/отжимание, наклон с прямыми ногами, прыжки в длину, бег на 2 километра.

Подтягивание. Было чувство, что очередь здесь была просто бесконечна. Особенно учитывая то, что доступно было только два турника на человек 50 (а ведь потом еще народ приходил!). К счастью, позже пришли две милые женщины и увели пару команд в соседний зал.

Отжимание. О нем нам рассказал один из сдающих, потому что в моей возрастной группе отжиматься было уже нельзя: «На мой взгляд, это было самое сложное испытание.

И по технике, и по принимающему. Сам процесс сильно отличается от привычных нам отжиманий, угол гораздо меньше, локти ближе к телу, и нужно практически коснуться грудью пола. А экзаменатор может просто половину не засчитать».

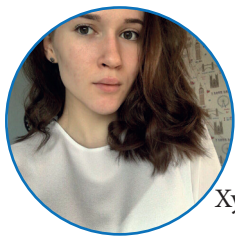
Наклон с прямыми ногами. Наверное, это единственное испытание, которое не оставило равнодушным никого. Девушкам оно в большей степени нравилось, а вот парням не очень. Тем не менее наклониться обязаны все. Нужно было встать на спортивную скамью, сделать два предварительных наклона, а на третьем зафиксироваться на 2 секунды. Гибкость, оказывается, измеряется в сантиметрах.

Прыжки в длину. В спортивном комплексе имеется яма с песком, куда, собственно, все и прыгали. На все про все было 3 попытки.

Бег на 2 километра. Самое долгое и самое энергозатратное. 2 километра — 11,5 кругов на стадионе в спортивном комплексе «Юность». Это довольно-таки много. Было 5 дорожек, а спортсменов в 6 раз больше. Из-за этого нельзя было оценивать результат объективно, но с судьями не поспоришь.

Вот так прошли обязательные испытания ГТО. Надеюсь, что эта статья ответила на ваши вопросы по этой теме, а мне остается ждать результатов.





Алина Лаврентьева
Художник Артем Гадасюк

ДАЛЕКО НЕ ДЕТИ

Многим известно высказывание древнеримского философа Цицерона: «Не знать истории — значит всегда быть ребенком». И правда, все чаще мы сталкиваемся с проблемой незнания элементарных и довольно известных исторических фактов подростками нашей страны. Мне стало интересно, насколько хорошо знают историю России ученики гимназии, поэтому я провела опрос у разных возрастных категорий (6,10 классы)

В опросник входило 5 вопросов:

1) Откуда вы берете свои исторические знания?

2) Как вы относитесь к изучению истории?

3) Какое название носили планы Адольфа Гитлера против СССР?

4) Какие страны являлись союзниками России во время Первой мировой войны?

5) Как звали первого князя в Древней Руси?

Изучив результаты проведенного опроса, можно сделать вывод о том, что гимназисты заинтересованы в изучении истории России и, судя по ответам, разбираются в ней. Если говорить о результатах анкетирования в шестых классах, то меня удивило, насколько хорошо подготовлены дети. Некоторые ученики правильно указали названия планов Адольфа Гитлера против СССР, хотя эту тему они затронут только в 9 классе. Приятно понимать, что все опрошенные шестиклассники знают, что первым князем в Древней Руси был Рюрик. Некоторые ребята правильно указали союзников России во время Первой мировой войны (Франция, Великобритания). В основном свои исторические знания дети берут из учебников, но, судя по ответам, можно сказать, что ученики стремятся к новым познаниям в этой науке. Также примерно 96% опрошенных учеников шестых классов заинтересованы в изучении истории, остальным 4% нравится этот предмет, но дается с трудом. История является основополагающим звеном во многих отраслях жизни общества, знание истории позволяет людям добиться счастливого будущего. И это понимают наши гимназисты.

Что касается десятиклассников, результаты опроса тоже довольно хорошие. Большинство ребят указали название только одного плана Адольфа Гитлера против СССР. Все ученики десятых классов знают ответы на 4, 5 вопросы. Но если говорить об изучении предмета, то можно отметить, что каждый знакомится с историей по-своему. Кому-то нравится узнавать исторические факты из учебника или лекций учителя, других больше привлекает просмотр телесериалов/кинофильмов, чтение статей из старых газет, поиск информации в интернете. Примерно 60% опрошенных не заинтересованы в изучении данной науки или вовсе считают это неважным, 30% нравится история, а остальным 10% тяжело дается ее изучение.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что чем старше становится человек, тем меньше у него желание изучать



не только историю страны, но и мировую. Но это не значит, что наши гимназисты не знакомятся с важными историческими

личностями, событиями, датами, они все же стремятся к саморазвитию и познанию чего-то нового.

| Откуда вы берете свои исторические знания? | Анонимное голосование | |
|--|-----------------------|--------------|
| Из учебника истории и лекций учителя | 12 | 32.4% |
| Из кинофильмов и телесериалов | 9 | 24.3% |
| Из Интернета | 10 | 27% |
| Из документальных фильмов | 4 | 10.8% |
| Другой источник (в комментариях) | 2 | 5.4% |
| Проголосовало 37 человек. | | Получить код |



Александр Биркле
Фото автора

НА ГРЕБНЕ «ВОЛНЫ ДОБРЫХ ДЕЛ»

В Калининграде под эгидой Ассоциации волонтерских центров прошла экологическая акция «Волна добрых дел». Ее участники — школьники с родителями изготовили скворечники, а затем установили их в парках, скверах и у себя во дворах. В этот день можно было получить готовый скворечник, посмотреть мастер-класс от художников, а потом разукрасить по своему вкусу домик для птиц. Кроме того, гости мероприятия узнали много интересных фактов о природе Калининградской области, в частности, о жизни пернатых

Доброта — одно из важнейших качеств современного человека. Ее можно выражать разными способами. Например, участвовать в волонтерской акции, как жители Калининградской области

В нашем городе под эгидой ассоциации волонтерских центров развивается семейное волонтерство, когда семьи с детьми и просто все желающие проводят благотворительные и добровольческие акции, направленные на помощь нуждающимся.

Одна из таких акций прошла 20 ноября на территории Музея Мирового океана. Зимой не все птицы улетают на юг, некоторые остаются зимовать в Калининграде. Для поддержки братьев наших меньших ребята провели акцию «Волна добрых дел». «Птицы очень тяжело переживают этот период. Из десяти выживают только две. Каждый может помочь пернатым друзьям в этот период. Для этого нам необходимо их подкармливать в течение всего зимнего времени. Сначала нужно изготовить кормушки, прикрепить их к дереву веревками, бечевками, но ни в коем случае не гвоздями, чтобы не повредить дереву. Кормушку нужно установить на таком расстоянии, чтобы, допустим, кошка не смогла залезть и испортить домик питомца, ворона не смогла полакомиться кормом, предназначенным не для нее. Каждый день кормушки необходимо проверять на наличие корма», — рассказали организаторы мероприятия.

Традиционный корм для птиц в зимнее время — овес, семечки подсолнечника, семена тыквы, крошки пшеничного хлеба, пшено, сушеные ягоды, кусочки фруктов и даже несоленое сало. А вот ржаной хлеб, ко-



журу бананов и цитрусовых птицам лучше не давать — это опасно для здоровья птиц.

К кормушке, в зависимости от «меню», навдываются разные пернатые. Дятлы, поползни и синицы предпочитают семена тыквы и подсолнечника, кусочки сала. Щеглы, зеленушки и воробьи — просо, овес и пшено. А вот свиристели и наши зимние гости снегири любят полакомиться гроздьями ягод рябины, бузины и калины. Клежды и дятлы с удовольствием клюют желуди, шишки и орехи.

Ребятам были выданы кормушки. Кто-то предпочел их оформить дома, а некоторые — прямо напротив музея. Идеи спасите-

лей пернатых рождались одна за другой. Оформленную кормушку участники забирали домой и вешали на деревья.

Эта акция снова напомнила людям о важности оказания помощи братьям нашим меньшим. Люди должны взаимодействовать с окружающим нас миром, и тогда природа станет помогать нам. Мы очень надеемся, что после этой акции вы перестанете безучастно проходить мимо раненой кошки или до судороги замерзшей собаки.

Следующая акция прошла 27 ноября на территории Областного историко-художественного музея. «Волна добрых дел» продолжается.





Федор Краюшкин

ПОЛИТИКА СТОЛЕТИЯ

О политике писать всегда трудно. Во-первых, нужно хорошо разбираться во всех перипетиях и хитросплетениях истории. Во-вторых, понимание исторических событий может быть индивидуально. Поэтому просим не судить строго автора статьи, поскольку он представил здесь собственное понимание, возможно, не совпадающее с вашим. Если у вас возникнут вопросы к автору, или вы захотите вступить в полемику, пишите нам http://ask.fm/gazeta_letuchka

В начале века на территории всей нашей Необъятной и ее многочисленных колоний, которые ласково звались владениями Императора, располагалась Российская Империя — третья по размеру когда-либо существовавшая империя, занимавшая чуть меньше одной шестой суши. Жили на этой земле разные нации, исповедовавшие разную религию, но всех их объединяло одно — причисление себя к единому народу. Но не все так радужно. Кавказские народы не были довольны зависимостью от непонятного и чуждого их свободному духу православного государства со строгим порядком. Не лучше обстояли дела в Польше, которая жаждала независимости, в том числе и по вероисповеданию. Польша когда-то была великим государством, доминировавшим в Восточной Европе, а к началу 19-го века была окраиной империи. В Финляндии были накалены отношения между местным населением и русскими, финны никогда не пытались отождествлять себя с русским народом, да оно и не нужно было. Как и все царства в Российской империи, они жаждали независимости.

Революционные настроения внутри страны пилили балки, подкашивая колоссы на глиняных ногах. Революционеры организовывали стачки и забастовки по всей стране, охранка со всем не справлялась. Маленькая победоносная война с Японией довела нашу экономику до апогея, апогея ее минимума. Флот разрушен, настрой народа на нуле, революционеры тут как тут.

Кроме России в Европе существовало еще три могущественных империи, Британская, Германская и Османская. Первая терпела убытки в Африке и Индии от войн с банановыми республиками, которые хотели иметь право жить, как им вздумается, а не в зависимости от решения Виктории, которой на тот момент было под 80. Германия во главе с Вильгельмом II готовилась стать великой колониальной империей, от чего накалялись отношения с другими державами. А Османы испытывали схожие с российскими проблемы — распад страны на куски из-за национальной нестабильности. Конец девятнадцатого и начало двадцатого века смело можно назвать временем, когда всем захотелось свободы.

Политика такая штука, что ей не очень-то важно мнение простого люда, но именно в двадцатом веке его уже не нужно было спрашивать, было поздно. После Первой мировой, которая стала первой в истории человечества глобальной мясорубкой, что перемолола в пыль четыре империи и миллионы человеческих судеб, при том, что население Земли тогда только перевалило за отметку в миллиард человек, простой народ подумал: «Раз они не заботятся о нас, тогда мы позаботимся о себе сами». По миру в 1917–1920 годах пробежало пламя революций. На месте империй образовались маленькие и слепые, как котятка, государства, настроенные не очень-то доброжелательно к любым проявлениям агрессии в их сторону. На месте Российской империи появился лишний десяток стран, которые потом

преобразовались в первое социалистическое государство, но, как показало время, «благими намерениями вымощена дорога в ад». На месте Германии появилось националистическое государство с реваншистскими наклонностями. Турция стала почти европейской страной, только с откатом на двадцать лет назад.

В России, в отличие от других стран мира, одной революции не хватило, и за один год их было сразу две. Революции как самый радикальный тип борьбы никогда не приводили к бескровной смене власти, у нас по разным данным погибло до 15 миллионов в период до 24 года.

Время между мировыми войнами не отличалось обилием радуг над планетой и всеобщим примирением, напротив, обострились ситуации: кто-то хотел отыграться, кто-то хотел навариться на грядущем, а кто-то стойко защищал свои идеалы. Когда в одной гордой стране к власти пришел неудачливый художник с харизмой, миру стало не по себе, ну не может же такой популист, размышляющий столь противными терминами, от цитирования которых я воздержусь, прийти к власти в разумной, цивилизованной европейской стране. Смог, и это стало началом конца мирного двадцатого века. Люди должны учиться на ошибках, в 39-ом году этого не случилось. 1-ого сентября Германия развязала вторую мировую войну, ставшую самой кровопролитной и ужасной в истории человечества.

А что в это время было в Необъятной? В 24-ом году Вождь умирает, в результате внутривластной борьбы к власти приходит молодой и энергичный лидер Иосиф Джугашвили, более известный как Сталин. Он начинает индустриализацию страны, усиление личного могущества и централизацию власти. Судить Сталина за репрессии не моего ума дело, но стоит добавить, что кровь погибших в годы индустриализации стала щитом против нацистской агрессии в 41-ом, ибо до конца двадцатых Россия была слабым сельскохозяйственным государством с обилием экономических и социальных проблем, а при правлении Сталина стала более-менее развитой державой, не зря многие представители поколений СССР говорят: «Сталина на вас нет», — как бы показывая, что при нем такие проблемы решались быстро и не только методом отстрела врагов народа, а вполне себе бюрократическими механизмами контроля и надзора.

22-ого июня 1941 года Германия без объявления войны напала на СССР, что и поныне называют критической ошибкой Гитлера. Советский народ смог не только отстоять свои земли и жизни, но и отомстить за погибших родных, за нерожденных детей. В Великой Отечественной не обошлось без политики. В 43-ем прошла Тегеранская конференция, где лидеры антигитлеровской конференции обсудили вступление в войну США и открытие второго фронта в Западной Европе. Если это я могу назвать вершиной сотрудничества сверхдержав, то уже в 45-ом прошла Ял-

тинская конференция в Крыму, которую с вершины любых моральных устоев нельзя рассматривать сугубо положительно. Могущественные державы занялись своим любимым делом — переделом мира. Никогда в их глазах не было искренности, они хотели лишь могущества без возможности самоопределения различных стран. И пока Сталин, улыбаясь, брал на себя обязательство вступить в войну против Японии, а Черчилль и Рузвельт с радостью жали ему руки, на Западе разрабатывалось ядерное оружие, а Черчилль призывал Рузвельта бомбить Москву и Ленинград после победы над островной Японией. Мы знаем, чем все кончилось: все помирились, поделили земли, трофеи и немецких сумрачных гениев, еще годик поулыбались, а потом заперлись каждый в своем полушарии и думали, как убить друг друга.

Но, как было сказано в начале, нет худа без добра. Гонка вооружений стала причиной огромного технического скачка. Если в 1900 человек мечтал о самолете, то в 1961 первый человек, советский гражданин отправился в космос, навсегда прославив свое имя. Я вот уверен, что в двадцать втором столетии имя Юрия Гагарина станет если не наравне, то точно выше имен иных людей. Все, чем мы сегодня пользуемся, — результат технических изысканий немецких сумрачных гениев, американских мечтателей и советских академиков.

Вся вторая половина до девяностых годов прошла как конфронтация двух мировых блоков: в Европе было создано НАТО в союзе с США, СССР и социалистические страны создали Организацию Варшавского договора, которая распалась чуть раньше, чем сам социалистический строй. Капитализм оказался сильнее. Было принято несколько попыток сближения с НАТО, но то Карибский Кризис, то размещение американских ракет Юпитер в Турции, то Рейган назовет нас Империей Зла. В общем, не состоялось мира, и кончилось противостояние гибелью одного из участников, на части которого мы сегодня и живем и чье величие восстанавливаем всеми силами и любовью к Родине.

Военные конфликты не кончились со Второй Мировой. Был Вьетнам, была Корея и Афганистан, везде гибли люди. Во имя идеала, который умер всего лишь на двадцать лет позже. В 90-ые Россия пережила экономический кризис вкупе с политическим, резкий переход от полудиктатуры к демократии взбаломутил головы и вскипятил кровь. Эти годы нынче зовут лихими, но мы их пережили, как и все прочее.

В завершение скажу, что политика — дело сугубо бесчеловечное, там нужны люди с холодной головой и горячим сердцем, те, кто будет заботиться не о сохранении государственной машины, а о безопасности граждан. Наши родители и старшие братья и сестры смотрели в новый двухтысячный год с надеждой на будущее, и мы должны постараться, чтобы эти надежды оправдались.

НАУКА СТОЛЕТИЯ

Физик, изобретатель в области электротехники радиотехники Никола Тесла однажды сказал: «Вам знакомо выражение „Выше головы не прыгнешь”? Это заблуждение. Человек может все» Так вот и ученые XX века, совершили то, что считалось невозможным и недостижимым до этого

Новое открытие?



Арина Ошуркова

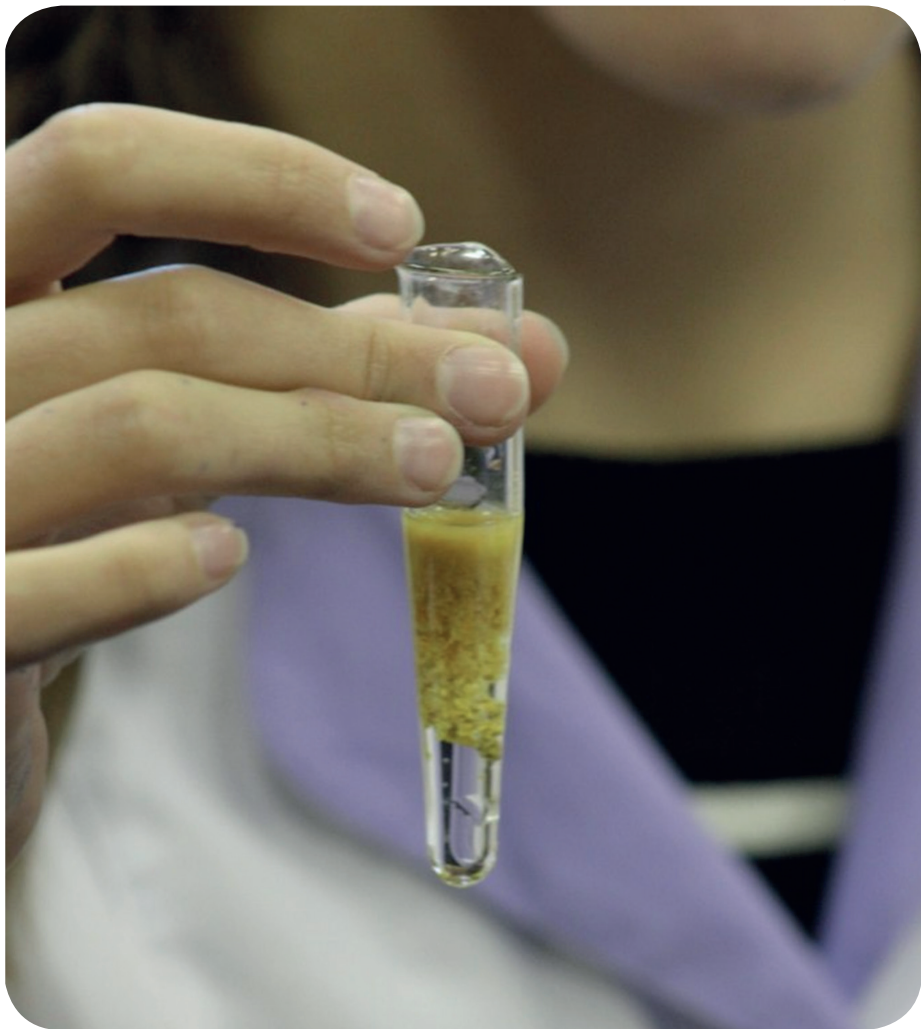
XX век — это век открытий. Наука на протяжении этого столетия была похожа на современный гоночный болид, за которым было просто не угнаться. Прогресс, затронувший каждую из наук, навсегда изменил привычный ход жизни людей. Научные открытия оказали существенное влияние на все человечество. В начале века люди даже не могли представить, что такое компьютер, автомобиль, а полет в космос казался вообще за гранью возможного. Но к концу века это уже стало обыденной реальностью, а сейчас так уже и подавно мы не можем представить нашу жизнь без мобильных телефонов и интернета. В XX веке было сделано больше научных открытий, чем за все предыдущие столетия. Особый прогресс затронул физику и биологию.

В области физики XX век начался с революции. Макс Планк вывел формулу распределения энергии в спектре абсолютно черного тела, из которой следовало, что энергия излучается не равномерно, как предполагали раньше, а частями — квантами. На этой основе Альберт Эйнштейн в 1905 году развил квантовую теорию фотоэффекта. Дальше Нильс Бор предложил модель строения атома, где электроны вращаются по орбитам вокруг ядра атома, словно планеты вокруг Солнца. В 1924 году было выяснено, что корпускулярно-волновой дуализм присущ всем частицам, а не только фотонам. Бройль представил их волновые свойства в математическом виде. Теория позволила развить понятие квантовой механики, объяснила дифракцию электронов и нейтронов.

Продолжение революции получила, когда Альберт Эйнштейн в 1916 году разработал общую теорию относительности, что практически перевернуло представления всех ученых того времени. В соответствии с этой теорией, гравитация — это не процесс взаимодействия полей и тел в пространстве, а результат искривления пространства-времени. Эта теория объяснила появление так называемых черных дыр, а также искривление световых лучей от звезд при их прохождении рядом с Солнцем.

Раз разговор зашел о Солнце... В космической сфере случился настоящий прорыв. Загадочный мир космоса с древности притягивал внимание людей. Но только в XX веке мечта стала реальностью и человек наконец-то прикоснулся к миру звезд. Началом Эпохи Великих космических открытий считается 4 октября 1957 года. В этот день был выведен на орбиту первый в истории человечества искусственный спутник Земли «Спутник-1», запущенный с космодрома «Байконур» в СССР.

И вот наступило 12 апреля 1961 — Утро Космической эры, которое началось со слов Юрия Гагарина: «Поехали!». Его имя вписано в историю человечества золотыми буквами — он первый летчик-космонавт в истории человечества, он первый человек, побывавший в космосе. В этот день в кос-



мос отправился корабль «Восток» с Юрием Алексеевичем Гагариным на борту. С этого момента даже самый ярый скептик понял, что космическое пространство может быть покорено и изучено.

В 1963 году Валентина Терешкова стала первой женщиной, отправившейся в космос. А спустя два года, в 1965, советский космонавт Алексей Леонов, наш земляк, первым в мире совершил выход в открытый космос. Еще одной космической сверхдержавой были США. И в 1969 году американские астронавты Нил Армстронг и Эдвин Олдрин первыми высадились на Луну. Космические открытия XX века позволили нам хоть ненамного приоткрыть завесу таинственного космоса.

Уже в конце XX века проблема поиска альтернативных источников энергии стала актуальной. Стали появляться атомные электростанции (АЭС), причем первая в мире АЭС была построена в городе Обнинске Калужской области. Развитие ядерной энергетики происходило невероятно стремительно. На сегодняшний день насчитывается несколько сотен атомных электростанций по всему миру.

Технологии и еще раз технологии! Сейчас мы часто слышим об интернет зависи-

мости. Причиной этому, естественно, является такое изобретение, как наш любимый и незаменимый интернет. Днем рождения Интернета можно назвать 29 октября 1969 года. Именно тогда был проведен успешный сеанс связи между двумя локальными сетями на расстоянии в 640 км (в США). С этого момента информация стала более доступной. Помимо этого были созданы телевидение и компьютеры, еще два незаменимых спутника современной жизни.

XX в области биологии и медицины начался с открытия в 1900–1901 групп крови австрийским иммунологом Карлом Ландштетнером. С этого момента кровь подразделяется на четыре группы: O, A, B и AB. Благодаря этому стало возможно правильное переливание крови, которое не заканчивалось бы трагически. Но до тридцатых годов люди продолжали умирать от воспаления легких, легочной чумы, тифа, дизентерии. Спасительным открытием стал пенициллин, который обнаружил Александр Флеминг 3 сентября 1928 года. Первый антибиотик был открыт совершенно случайно. Когда Александр Флеминг вернулся в свою неопрятную лабораторию после месяца отсутствия, он заметил, что на одной пластине с культурами появилась

плесень, а находившиеся там колонии стафилококков были уничтожены. Он назвал выделенное вещество пенициллином. В ходе дальнейших исследований Флеминг заметил, что пенициллин воздействует также другие возбудители, которые вызывают скарлатину, пневмонию, менингит и

нию животных, органов человека и даже к попытке клонирования самого человека.

Диабет в наше время является достаточно распространенным заболеванием, хотя он до сих пор является неизлечимым, продолжительность жизни людей, болеющих диабетом первой степени, не отличается

Как не запутаться?



дифтерию. В 40-х годах была разработана производственная технология пенициллина, который в дальнейшем стал выпускаться в промышленном масштабе.

Революцией в биологии стало открытие двойной спирали ДНК. Швейцарский биолог Фридрих Мишер еще в 1869 открыл ДНК, но он не предполагал, что это носитель генетической информации, который объединяет все живые существа. В XX веке английский ученый Розалин Франклин, проводя рентгеновский дифракционный анализ молекул ДНК, пришла к выводу, что ДНК имеет форму двойной спирали, которая напоминает винтовую лестницу, ту, что мы видим на картинках в учебниках биологии. Розалин рассказала о результатах своего анализа исследователям Кембриджского Университета Фрэнсису Крику и Джеймсу Уотсону, которые также изучали структуру ДНК. И в 1953 г. они предложили трехмерную структуру молекулы ДНК, за что и получили Нобелевскую премию. Но на этом Розалин не остановилась и продолжала изучать свойства ДНК, открывая все новые ее свойства. Исследования Розалин впоследствии подтолкнули ученых к разработке новых медицинских препаратов, появлению геной инженерии, клонирова-

от продолжительности жизни здорового человека. Это возможно благодаря не только ограничениям, но и регулярным инъекциям инсулина. Но столетие назад эта болезнь вела к неминуемой смерти. Все изменилось 11 января 1922 года, когда канадский ученый Фредрик Бантинг сделал первую успешную инъекцию инсулина человеку. Это открытие спасло сотни тысяч жизней людей. Несмотря на то, что сахарный диабет на сегодняшний день неизлечим, благодаря инсулину люди научились держать эту болезнь под контролем.

XX век навсегда изменил человечество. Были разработаны жизненно важные лекарства, были проведены сенсационные открытия, разработаны новые технологии, совершен первый полет в космос. Но прямо сейчас в лабораториях по всему миру трудятся тысячи ученых, они стремятся совершить не менее сенсационные открытия, которые перевернут уже наши представления о сегодняшнем мире. Поэтому мы можем с уверенностью сказать, что в XXI веке нас ждет еще немало научных и технических революций. И, возможно, когда-нибудь технологии продвинулись настолько, что фантастические фильмы, как «Стартрек», станут реальностью».

НАУКА В КАДРЕ





Федор Краюшкин
Фото автора

«ЛЯГУШАЧЬЯ СВАДЬБА»

28 октября в культурно-просвет пространстве «Катарсис» прошел поэтично-музыкальный вечер — презентация книги Леонида Бондаря «Лягушачья свадьба»

Автор Леонид Бондарь

В дождливый вечер в семь часов гости «Катарсиса» и друзья главного именинника собрались, чтобы поздравить Леонида Бондаря с выходом новой книги. «Катарсис» представляет собой большой зал с огромными стеллажами книг до потолка. На стене у входа — плакаты юмористического журнала «Крокодил», по правую сторону находится возвышенность с десятками, если не сотнями коробок с виниловыми пластинками. Особенно впечатлили несколько шарообразных светильников под потолком, которые в полутьме были похожи на теплые маленькие звезды.

Начался вечер с представления самого автора. Прочитав заглавный стих, который носил одноименное название с самой книгой, Леонид пригласил на сцену своего друга Артема Дробышевского, который сыграл прекрасную испанскую мелодию, она же задала тон мероприятию. Едва ли можно сказать, что вечер был исключительно поэтический: он полностью оправдывал свое название поэтично-музыкального. На сцену выходили как почитатели творчества Леонида, так и вольные стихотворцы, которые зачитывали свои собственные произведения. С особенным чувством могу отозваться об исполнении нескольких песен женой автора Мариной Бондарь. Ее вокал пробирал до дрожи, которую успокаивал горячий чай. В такой дружеской и достаточно спокойной атмосфере прошло около полутора часов, каждое стихотворение вызывало аплодисменты, а музыка успокаивала и давала возможность подумать об услышанном. Вечер логично за-

вершился песней, которую исполнил сам Леонид. Это были слова о детстве, течении времени, ностальгии по тем временам, которые уже не вернуть. После окончания вечера состоялась автограф-сессия, где каждый желающий мог получить заветную книгу с автографом автора. Эта книга стала настольной для меня. Жизненные моменты нет-нет да и заставляют вернуться к стихотворениям, которые написал Леонид Бондарь.

Родился в 1988 году в Калининграде. Закончил филологический факультет БФУ им. И. Канта.

Принимал участие в международных и всероссийских поэтических фестивалях, публиковался в сборниках и журналах. В 2016 году вышла первая поэтическая книга «Лягушачья свадьба». Переводился на польский и литовский языки.

С 2013 года – учитель русского языка и литературы в лицее №23 г. Калининграда. Победитель областного конкурса молодых педагогов (2014), победитель Всероссийской Герценовской педагогической олимпиады молодых учителей («Профессиональные перспективы» (2015), победитель областного конкурса «Учитель года» (2016), вошел в число 15 лучших учителей России.



В дружеской обстановке





ЯНТАРНЫЙ БЛЕСК В ИСТОРИИ БОЛЬШОЙ СТРАНЫ

Александр Биркле

*Вот он — край,
Где тебе посчастливилось
Жить и родиться, —
Самый западный берег,
Огромной российской земли.
Здесь под грохот прибоя
Летят перелетные птицы,
И на свет маяка
Возвращаются в порт корабли.
Н. Зверева*

Калининградская область — самая маленькая в России. На юге — наши соседи — Польша, а на северо-востоке — Литва.

Наш янтарный край — самый западный край России. На побережье вблизи поселка Янтарный сосредоточено более 90 процентов мировых запасов этого ценного самоцвета. Древние жители Прибалтики уже в седьмом столетии стали собирать янтарь и делать из него амулеты и украшения. Но не только янтарными запасами знаменит наш регион.

Выгодное географическое положение, а именно соседство с европейскими странами, удобный выход к морю, благоприятные условия для ведения сельского хозяйства, морской климат, прекрасные песчаные пляжи, минеральные воды... — это далеко не все преимущества нашего края.

140 км, то есть одну четвертую часть периметра, составляет морская граница, еще 115 км приходятся на долю другого водного рубежа, проходящего по реке Неман, — границу с Литвой.

Волею судеб история земли калининградской насыщена событиями, в основном трагическими. С XII века началось покорение заселявших территорию в устье Лабы (Эльбы) западнославянских племен немецкими феодалами. В 1201 году крестоносцы заложили крепость Рига в устье Западной Двины и создали орден Меченосцев, меч которых был нацелен на местные племена и соседние княжества.

Разбойничьи планы зрели в Кенигсберге. Но совершаемые отсюда набеги встречали все более мощное сопротивление. При поддержке русских соседей Литва и Польша начали войну с Тевтонским рыцарским государством. 15 июля 1410 года в результате Грюнвальдской битвы стало прекращение почти на 300 лет разбойничьего господства немецких феодалов в Прибалтике. В 1701 году образовалось Прусское королевство, феодалы которого вновь направили свое оружие на восток. В результате сражений армии под руководством главнокомандующего генерала Фермора в 1758 году городское начальство вручило русскому генералу ключи от Кенигсберга и согласие на подданство императрице. С того момента Восточная Пруссия с центром в Кенигсберге стала провинцией Российской империи. Сражение под Прейсш-Эйлау, выигран-

ное русскими войсками, приостановило наступление Наполеона. Поражения в боях под Фридландом наполеоновские войска не потерпели, однако эти битвы развеяли миф о непобедимости армий Наполеона и продемонстрировали храбрость российских полководцев и солдат. Петр Иванович Багратион вписал славные страницы в историю Отечества и оставил благородную память потомков о себе. Одним из выражений этой памяти стало имя замечательного полководца на карте Калининградской области: название улиц в ее городах и название города Багратионовска (бывший Прейсш-Эйлау).

Наиболее важной страницей в истории создания Калининградской области является Восточно-Прусская операция советской армии по разгрому гитлеровских войск, который приблизил капитуляцию фашистской Германии.

Восточно-Прусская операция вошла в историю яркой страницей мужества, доблести и высокого воинского мастерства советских солдат.

Ныне в городах и поселках Калининградской области установлено множество мемориалов, памятников и стел в честь боевых подвигов наших воинов.

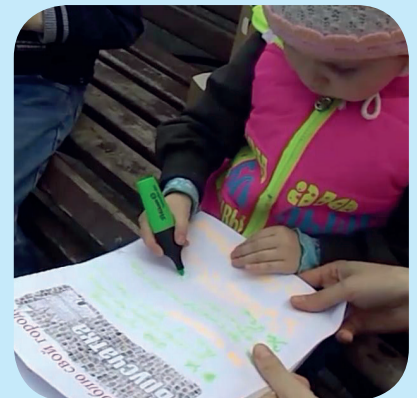
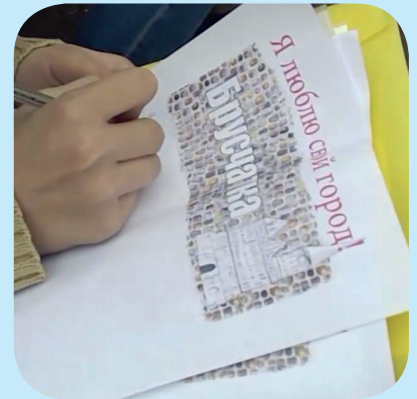
7 апреля 1946 года была образована Кенигсбергская область в составе Российской Федерации, переименованная 4 июня того же года в честь М.И. Калинина. В этом же году началось массовое заселение области переселенцами из других регионов СССР. К концу 1947 года все населенные пункты, а также улицы, проспекты и площади получили новые русские названия, отразившие революционное прошлое страны, увековечившие имена героев Великой Отечественной войны, штурма Кенигсберга.

Постепенно проходило становление и развитие экономики Калининградской области. К концу 50-х годов самой крупной отраслью экономики области стала рыбная промышленность. Флагманом индустрии надо считать Прибалтийский судостроительный завод, получивший название «Янтарь». Весомый вклад в общесоюзное производство вносили калининградские бумажники. В июле 1948 года заработал янтарный комбинат на базе самого крупного в мире месторождения «смолы веков».

В октябре 1947 года начал свой первый сезон областной драматический театр в Калининграде. С 1958 года в области работает технический институт рыбной промышленности и хозяйства.

Это далеко не вся история нашего края. Охватить все просто невозможно. Можно только сказать, что история эта интересна, насыщена горестями и радостями, и она сверкает янтарным блеском в истории нашей большой страны.

АКЦИЯ В КАДРЕ





Юлия Голивец

ТРАГЕДИЮ НЕЛЬЗЯ ТИРАЖИРОВАТЬ

В кинотеатрах начался показ кинокартины «Землетрясение» режиссера Сарика Андреасяна. Мы побывали на закрытом показе еще до выхода картины и попытаемся передать вам то впечатление, которое может произвести эта эпическая драма с элементами фильма-катастрофы, а также познакомим с непосредственными участниками страшной трагедии

Режиссер фильма Сарик Андреасян

Как написать о самом важном, чтобы тебя услышали? Как можно в небольшой статье рассказать и объяснить то, что происходит с тобой, когда ты сталкиваешься с вечными вопросами жизни и смерти, счастья, радости, долга, выбора?.. Этот фильм задает эти вопросы в лоб. Все внутри переворачивается, вся твоя суть понимает, чувствует что-то очень важное и пытается переосмыслить. Просматривая трейлер, вы уже будете задеты за самое сокровенное. А посмотрев фильм, вы изменитесь. Вам захочется домой, вы вдруг невзначай обнимите кого-то из родных, другому скажете ласковое слово. И, может быть, помолчите, не обсуждая сразу, где вы были и что видели, что узнали. Вы почувствуете свою внутреннюю тишину, услышите себя, может быть, где-то далеко спрятанного в себе самом. И вы как будто бы со стороны увидите свое тихое счастье и осознаете себя в нем.

Фильм «Землетрясение» рассказывает о катастрофе, которая произошла 7 декабря 1988 года почти на половине территории Армении. Официальные данные по числу погибших в эпоху Советского Союза, конечно, занижались. По словам Феликса Геворкяна — участника тех событий, погибло около 45 000 человек (официально — 25 000), а создатели фильма даже называют цифру в 150 000. Само землетрясение в фильме длится 40 секунд, остальное экран-

ное время люди пытаются справиться с его последствиями. Но реально «45 секунд для меня продлились как 45 лет», — вспоминает Феликс и, овладев собой, добавляет: Я только помню, что женщины тихо переживали эту боль, а нечеловеческим голосом рыдали мужчины».

Это не фильм-катастрофа в привычном понимании, здесь все намного тише и глубже. Каждые десять минут вы будете наблюдать, как рушатся не дома, а человеческие судьбы, как протискивается через плиты трагедии заложенное в человеке желание жить. Здесь каждая деталь — правда. Вымысел — только герои картины, но то, что они видят, переживают, собрано по крупицам из реальных фактов, поэтому так легко воспринимать события, как при просмотре выдуманной катастрофы, невозможно. В экшенах вы переживаете трагедии гипотетически, а здесь понимание реальности событий разрывает вам душу. Об этом говорит и Феликс Геворкян: «...Это землетрясение показало, что у нас вот этот маленький земной шарик — наш единый дом, мы должны жить вместе всегда... К сожалению, только горе объединяет нас, но, слава Богу, что генетически в нас еще сохраняется чувство, что мы все братья».

«Это не только дань памяти погибшим и людям, которые это пережили. Это фильм не о смерти, а все-таки фильм о том, как



«Я сразу понимал, что делаю драму, что „Землетрясение“ не должно быть фильмом-катастрофой типа „Разлома Сан-Андреас“, не должно быть блокбастером на костях. Поэтому очень много времени провел в архивах, а когда мы начали снимать, обклеил этими снимками стены в своем вагончике — чтобы самому не забыть, что я делаю и зачем».

Феликс Геворкян, свидетель катастрофы, житель нашего города



прекрасна человеческая жизнь, насколько мы должны об этом думать, этим дорожить и не терять вот это наше чувство сопереживания, — обращается к нам режиссер Сарик Андреасян с экрана перед показом. — Нам очень важно было... сказать, что вот так люди объединяются ради единой помощи. Это очень важно. Пусть новое поколение тоже помнит об этом».

Калининградский фотограф Юрий Павлов, в то время работавший в театре, прибыл на место трагедии в Ленинакан на 5-ый день по собственной инициативе, отснял 12 пленок за четыре дня, из них впоследствии делал выставку в Ленинакане. На вопрос о том, как повлияло это событие на его жизнь, он ответил честно: «Серьезно повлияло. Я занимался документальной фотографией в то время очень много, и после этих съемок я постепенно ушел в художественную. Потому что делиться такой трагедией — это очень тяжело. Трагедию нельзя тиражировать».

Феликс Таджатович после того, как пережил землетрясение в своем кабинете (стены были толще, чем у других домов, и дом выстоял), нашел своих детей возле школы. Они успели спастись. Там же была и жена, а на руках у нее был их 8-месячный сын — будущий известный калининградскому читателю фотограф и клипмейкер Ашот Геворкян. «Да. У меня от трейлера внутри все взрывалось! Посмотрим, что будет на премьере!» — ответил он нам на то, что фильм нужен и что большинство людей нового поколения не знают об этой трагедии.

Мы приглашаем вас к сопереживанию. Этот фильм необходимо посмотреть. Хотя бы один раз. Знать о таких событиях — важно, в первую очередь, нам самим.

Факты:

Картина «Землетрясение» выдвинута Национальной киноакадемией Армении на «Оскар» в номинации «Лучший фильм на иностранном языке».

Съемки фильма длились 42 дня и прохо-

дили в Москве и Гюмри. В России снимались сцены после землетрясения, в Армении — мирной жизни до трагедии.

Площадь декорации разрушенного после землетрясения города — 10 000 кв метров.

Декорация с практически документальной точностью воссоздала улицы и дома реального Ленинакана.

Работа над сценарием длилась 4 года. В его основу легли документальные хроники и истории, рассказанные свидетелями землетрясения: медиками и сотрудниками МЧС; руководителями бригад, разбиравшими завалы; выжившими и спасенными.

На московском блоке съемок было использовано 4 тонны цементного порошка, который распыляли на площадке для создания нужных визуальных эффектов. Продюсер фильма Рубен Дишдишян и исполнитель одной из главных ролей Грант Тохатян в декабре 1988 года принимали участие в спасательных операциях в Ленинакане.

Каждый съемочный день завершался минутой молчания — в память о жертвах землетрясения.

После землетрясения 1988 года ни один ребенок не оказался в детском доме — каждая армянская семья считала своим долгом усыновить сирот.

Сюжет:

На фоне природной катастрофы разворачивается история двух героев — 45-летнего Константина Бережного и 20-летнего Роберта Мелконяна. Много лет назад в автокатастрофе по вине Бережного погибли родители Роберта. Константин провел 8 лет в тюрьме, а мальчика приютили родственники. По странному стечению обстоятельств Бережной возвращается в Ленинакан в день страшного землетрясения: его ждет жена, дочь, сын... и Роберт, который хочет отомстить за гибель родителей. По иронии судьбы, герои оказываются в одном спасательном отряде, но узнают друг друга не сразу.

КАДРЫ СЪЕМКИ





Ангелина Пастухова
Художник Мария Мельник
Фото из архива

ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ

В начале 21 века очень сложно предсказать, каким будет будущее. Давайте представим, что через 20 лет будут меняться технологии, а не отношения между людьми

2036 год, Калининград, гимназия 32

— Итак, сегодня после 6 урока идем в Краеведческий музей, смотреть, как менялся Калининград, — сказал учитель истории. — Кто сбежит, тому 10 баллов.

«Опять куда-то идти на скучную экскурсию... но мы же лингвисты», — подумали ученики 10 лингвистического класса.

— Да, я понимаю, что у вас свои интересы, но там вам понравится, уж поверьте мне. Мы идем с 11 «Б», и вы должны найти человека из этого класса для совместного проекта — сравнения различных эпох. Вашу пару и тему напишете мне в беседе в Вайбере.

Женская половина класса очень обрадовалась, особенно Наташа Петрова, которой нравились и история, и ее хороший знакомый — отличник Женя Рожков из физмата, который тоже обожал эту дисциплину, поэтому выбрал ее для сдачи ЕГЭ.

— Там Женька будет, мы не можем не пойти, — прошептала Наталья своей лучшей подруге Насте, и та даже отвлеклась от своего планшета.

— Ой, ну я буду злиться на тебя, если ты не позовешь его гулять. На него лайки в Инстаграме и глупые вопросы про вашего общего репетитора по истории не действуют.

— Ладно, по дороге туда придумаем, что я у него спрошу. Тем более надо проект делать. Калининград достаточно далеко находится от столицы России, очень сильно изменился. Представим дорогу от нашей школы к музею. Дома выглядят в стиле 19 или 21 века, но они создают единую гармоничную картину. Люди, защищая окружающую среду, используют велосипеды, гироскутеры или хOVERборды для передвижения по городу. Вода в Нижнем пруду, как и в других водоемах, очищается. Дом Советов отреставрирован и используется как офисный и правительственный центр. Люди изменились — стали здоровее, моднее, позитивней, продуктивней, но остались помешанными на гаджетах.

Оба класса без происшествий добрались до музея и зашли в огромный зал зеленого цвета.

— Добрый день, дети, — начал молодой симпатичный экскурсовод. — Сегодня не будет обычных походов по залам. Мы посмотрим на Калининград 50 и 20 лет назад в очках виртуальной реальности (Девальсы школьников перекочевали из рук в портфели). Наверное, ваши родители рассказывали о такой замечательной вещи, как Гугл карты, где можно было через браузер

смотреть на другие места. У нас будет экскурсия в таком режиме. Вы увидите места города в те времена. Наденьте очки и — вперед. Будут вопросы — спрашивайте.

Зеленый зал превратился в Калининград 80-х годов. Первая локация — остров Канта.

— А разве раньше все не было другого цвета? — раздался голос ученика.

— Нет, конечно, так было только из-за такого качества фотоаппаратуры.

Ученики начали рассматривать неотреставрированный Кафедральный собор, по которому лазали дети. Люди были стильно одеты, но их было очень мало. Включилась та же локация, но в 2016 году. Множество туристов рассматривали Собор и могилу Канта. Виднелась Рыбная деревня. По рекам ездили речные трамваи.

— А сейчас мы посетим другое место — Дом Советов. Момент окончания строительства.

Подростки увидели машины тех времен, старую технику для строения зданий. На другой стороне около Нижнего пруда играли дети, взрослые читали книги. В 2016 году люди спешили по делам или сидели на скамейках, уткнувшись в телефоны. По озеру плыли пары на катамаранах. На крыше Дома Советов и рядом стоящей девяти-

Мы посмотрим на Калининград 50 и 20 лет назад в очках виртуальной реальности



этажки стояли подростки.

— Смотрите, они пьют алкоголь и фотографируют город, — сказал кто-то. Раздался смех.

— Да, тогда это было модно, но сейчас, к счастью, ваши ровесники этим не занимаются.

Следующая локация — Океан около площади Победы.



— В 80-е там находился рыбный магазин (ученики обратили внимание на очереди и прилавки с небольшим количеством продуктов). А в начале 21 века у здания осталось то же название, но там располагались магазины с одеждой, дисками и несколько кафе.

Далее показывали Королевские ворота, Южный вокзал, улицы. Удивительно, но детям было интересно смотреть на их город в таком необычном варианте: как менялись места, дороги, стиль горожан и их жизнь.

— Спасибо всем за то, что пришли. В следующем году мы планируем сделать похожую экскурсию в улучшенном варианте.

Ученики вышли с вдохновением и хорошим настроением. Они начали искать пару для проекта.

— Привет, Наташ, — подошел к девушке Женя и смущенно улыбнулся. — Не хочешь со мной быть в паре?

— Да, конечно. Может быть, сделаем про 70-е и начало 2000-х?

— Ты не поверишь, но я это тоже хотел предложить...

— Да не тяните вы с этим и признайтесь друг другу! — воскликнули их лучшие друзья.

Оставим наших героев и их проект. Время меняется, а люди с общими интересами всегда находятся. Не расстраивайтесь из-за пустяков, ловите момент, верьте в себя и помните: время идет, но чувства остаются.



ИСТОРИЯ В КАДРЕ

А сейчас мы посетим другое место — Дом Советов



Ученики начали рассматривать неотреставрированный Кафедральный собор





Алина Ефимович

КОГДА ЭМОЦИИ ЗАШКАЛИВАЮТ

Суть проекта «Танц на ТНТ» всем известна — определить, кто лучше других танцует, но в Битве сезонов задача еще сложнее. Не просто два наставника и две команды, а 20 лучших танцоров из двух сезонов самого танцевального шоу страны! И зрителям предстоит решить, кто из участников «Битвы сезонов» пройдет в финал и победит, а кто из них покинет проект. Выбор лучшего из уже самых лучших — дело непростое. Куда проще смотреть и наслаждаться танцами, музыкой, эмоциями, что и сделала Алина Ефимович, побывав на концерте в Янтарь-холле

За последние три недели сегодня выдался самый лучший день.

Я ждала этого концерта с сентября месяца. Чуть ли не молилась на эти билеты, предвкушая грядущее. И вот долгожданный день настал.

Боже, все те эмоции, что я получила, не описать словами. Меня до сих пор потряхивает от увиденного.

Ребята на сцене просто творят магию, а ты в это время, незаметно для самого себя, просто растворяешься в их творчестве. Сердце начинает биться в ритм музыки, чувствуется бешеная энергетика зала. И именно в этот момент ощущается настоящее счастье, эйфория и расслабон. Хочется самому подняться на сцену и вытворить что-нибудь этакое, но вовремя понимаешь, что на фоне того, как танцуют ребята, ты просто будешь дергаться в каком-то нервном припадке.

Смотреть выступления по телевизору и

вживую — две совершенно разные вещи. Сидя в зале, ты чувствуешь всю ту энергию и силу, что излучают танцоры. Воспринимаешь все абсолютно по-другому.

А еще — все ребята очень милые и приятные люди, совершенно незвездившиеся. Или хотя бы умело сей факт скрывают.

Собрала автографы всех своих любимчиков. Спасибо сестре, которая заставила остаться и подождать. И еще кое-кто чуть не умер прямо там около сцены, как только получил именную автограф от Никиты Орлова.

В общем, два часа пролетели, как одно мгновение. Только, как говорится, села, а пора было уже уходить. Однако хотелось смотреть еще и еще, перемотать этот отрывок собственной жизни на начало и снова все это пережить.

Незабываемо. Бесподобно. Феерично.

25 ноября 2016 навсегда останется в моей памяти.

Автографы потрясающих танцоров: Никиты Орлова, Максима Нестеровича, Юлии Николаевой и Снежаны Крюковой



Регистрационный номер в реестре школьной прессы России (RSPR) 39-01187-Г-02
Редакция: 236040 г. Калининград,
ул.Подп.Иванникова, 6, МАОУ гимназия № 32
Сайт газеты <http://letuchka.umi.ru/>
e-mail gazeta.letuchka@yandex.ru

Главный редактор София Овдина
Корреспонденты: Александр Биркле, Кира Наумова, Ангелина Пастухова, Марина Чигарева, Федор Краюшкин, Арина Ошуркова, Мария Калинина, Алина Лаврентьева
Обложка: Виктория Голивец, Кира Наумова

Художники Мария Мельник, Артем Гадасюк
Фотографы: Кира Наумова, Федор Краюшкин
Руководитель издательства Марина Голивец
На обложке призер Муниципального этапа олимпиады по истории Владислав Молчанов
Тираж 200 экземпляров